

KRİSTAL ELMA 2019 KATEGORİ AÇIKLAMALARI

AÇIKHAVA

Açık hava kategorisi ev dışı pazarlama iletişimi çalışmalarındaki yaratıcılığı ödüllendirir. Kamuya açık alanlarda/mekanlarda tüketiciye dokunarak marka deneyimine katkı sağlayan fikirler değerlendirilecektir.

- Bu kategoriye başvurular tekildir. Eğer bir Açık hava kampanyanız var ise, kampanya öğelerinin her biri için ayrı başvuru yapmanız gerekmektedir.
- Açık hava kategorisinin altında yer alan AD-Sektörel kategori gruplarından (1-2-3) yalnızca bir tanesine başvuruda bulunabilirsiniz.

AA.OOH TASARIMI

Reklamı yapılan ürünün /hizmetin ait olduğu sektöre bakılmaksızın ve belirlenen tarihler aralığında ilk defa açık hava mecrasında yayınlanmış olması gerekmektedir.

Örneğin; billboard, büyük alan (duvar, cam cephe, giantboard vb.), CLP, duvarlar, Megalight, Megaboard, Banner, Araç Giydirme gibi reklam üniteleri için hazırlanan farklı bir fikirle ve açık hava mecralarının tasarım kriterlerine uygun tasarlanmış olmalıdır.

Bu kategorideki çalışmalar, reklamın yaratıcı fikri kadar, Açık hava mecrasına özel ve mecraya diline uygun tasarım açısından değerlendirilir.

AB. ÖZEL UYGULAMA

Reklamı yapılan ürün/hizmetin ait olduğu sektöre bakılmaksızın, mevcut açık hava mecrasının reklam ünitelerinde **farklı ve yaratıcı bir fikir ve tasarımla hazırlanmış olmasına göre değerlendirilir.** Belirlenen tarihler arasında Açık hava mecrasında yayınlanmış uygulamaların katılacağı kategoridir.

Bu kategoriye katılan reklamlar, reklamın yaratıcı fikri kadar, fikrin gerçekleşmesindeki üretim ve uygulama başarısı, doğruluğu ve farklılığı açısından ele alınır.

AC. AMBIENT

Reklamı yapılan ürün/hizmetin ait olduğu sektöre bakılmaksızın, açık hava reklam ünitelerinin (ooh, raket, clp vs.) dışında açık hava için yaratılmış, daha önce kullanılmamış farklı ve yaratıcı fikir ve tasarımlar değerlendirilir.

AD. SEKTÖRLER

Yarışmaya katılan çalışmaların sektör bazında değerlendirildiği kategoridir. 3 ayrı sektör grubunda aşağıdaki sektörler için tasarlanmış Açıkhava reklamları değerlendirilir.

AD01 Sektör 1

AD0101 İletişim –Bilişim Teknolojileri
AD0102 Finans – Sigorta
AD0103 Eğitim

AD02 Sektör 2

AD0201 Perakende – AVM – E-ticaret
AD0202 Dayanıklı Tüketim (Beyaz eşya, yatak, mobilya)
AD0203 FMCG
AD0204 Tekstil – Moda

AD03 Sektör 3

AD0301 Otomotiv-Otomotiv Ürünleri ve Hizmetleri
AD0302 Ulaşım – Turizm

AE. SOSYAL SORUMLULUK

Açıkhava mecrasında toplum yararına yapılmış çalışmalar katılır. Açık havada iş özelinde ve hedef kitleye doğru konuşan, farkındalık yaratan çalışmalar değerlendirilir.

AF. AÇIKHAVA/DİJİTAL UYGULAMA

Reklamı yapılan ürün/hizmetin ait olduğu sektöre bakılmaksızın, açık hava reklam üniteleri ile birlikte tasarlanmış, kurgulanmış /uygulanmış dijital işlerin değerlendirileceği kategoridir. Açıkhava ile dijital beraberliğinin entegre, etkili ve doğru kullanımı açısından değerlendirilir.

SİSTEME YÜKLENECEK MALZEMELER

1. Seçici kurul değerlendirmeleri için kreatif görsel:

- 72 dpi, JPEG, RGB, yatay konumlandırmalar için maksimum 1920 piksel en, dikey konumlandırmalar için maksimum 1080 piksel boy

2. Seçici Kurul değerlendirmeleri için uygulama kanıt fotoğrafları:

- 1920 x 1080 piksel, 72 dpi, JPEG, RGB

Not: Eğer işinizi anlatmak için vaka videosu göndermeye ihtiyaç duyuyorsanız yüklemeniz gereken format aşağıdadır:

- En fazla 120 saniye, HD 1920 x 1080 piksel, MP4 H.264 formatında, 8 Mbps olarak yüklenmelidir.

REKLAMCILAR DERNEĞİ'NE GÖNDERİLECEK MALZEMELER

Seçici Kurul için kreatif görsel:

- A2 boyutunda siyah kartonun ön tarafına işin kendisini 5 cm paspartulu olmak üzere, arka tarafına da kanıt fotoğrafını yapıştırarak
- Kartonun sağ üst köşesine başvurunun “Referans Numarası”nı etiket üzerine yazarak iletmelidir.

Başvuru sahibi işini Reklamcılar Derneği, Harbiye Mahallesi Teşvikiye Caddesi No:53 Kat: 5 Daire: 7 34367 Şişli – İstanbul adresine teslim etmekle yükümlüdür.

BASIN

- Bu kategoride yalnızca bir alt kategori seçerek başvurabilirsiniz. (Örneğin; Yiyeceklerden katılan bir başvuru Kurumsal İmaj, “Bankacılık” ya da bir başka alt kategoriden yarışmaya katılamaz.)
- İki veya daha fazla kategoriden giriş yapan işler, Seçici Kurul kararıyla tek kategoride değerlendirilecektir.
- Başvurular tekildir. Birden fazla basın ilanı bir kampanyanın parçaları olsa dahi, sadece başvuru ile ilgili görsel sisteme yüklenmelidir.
- Kampanya bütünlüğü taşıyan ilanlar da bu kategoride değerlendirilecek olup, yarışmaya tekil olarak dahil edilmelidir. Seçici Kurul, kampanya bütünlüğü taşıyan ilanları birleştirerek ödüllendirme yetkisini saklı tutar.

B01 –YİYECEKLER

Yetişkin, çocuk ve bebekler için üretilen her türlü paketlenmiş yiyecek. Tuzlu yiyecekler/atıştırıcılar, margarin, tereyağı, sıvıyağlar, sade/meyveli yoğurtlar, peynir, makarna, her türlü işlenmiş et/balık ürünleri, şarküteri, tavuk, balık, et, salça, sos, çorba, konserve, reçel, kahvaltılıklar. Bisküvi, çikolata, gofret, işlenmiş kuruyemiş & çerezler, fındık-fıstık ezmesi, dondurma, şekerleme, sakız, pasta / pastane ürünleri, probiyotik yoğurtlar, diyet yiyecekler, gıda destek ürünleri ve diyabet ürünleri bu kategoriye başvurabilir.

B02 – İÇECEKLER

Her türlü alkolsüz içecek, meyve suları, gazlı içecekler, kahve, çay, karışım tozları, süt, ayran, su vd. Diyet çayları bu kategoriye başvurabilir.

B03- KOZMETİK, KİŞİSEL BAKIM/GÜZELLİK

Her türlü kozmetik ve güzellik ürünleri. Sabun, şampuan, tıraş bıçağı, diş macunu, parfüm, kozmetikler, kolonya, deodorantlar, yüz/cilt bakım kremleri, güneş yağları, elektrikli kişisel bakım aletleri.

B04- EV, KONUT, MOBİLYA, DEKORASYON

Beyaz eşya ile elektronik cihazlar hariç ev ve mutfak araç ve gereçleri, pişiriciler, dikiş makinesi, sofrası setleri, cam ve porselen eşya, çatal-bıçak takımları.

Yapı ve yapı malzemeleri, konut yapım, emlak pazarlama, (İnternet üzerinden emlak pazarlama için “B13 Perakende, Satış, E-Ticaret” kategorisine bakınız) sıhhi tesisat, yalıtım malzemeleri, ısıtma/soğutma/iklimlendirme cihazları, klimalar, kombi, hidrofor, kazan, jeneratör, armatür, seramik, hazır mutfak. Mobilya ve dekorasyon ürünleri, her türlü mobilya ve aksesuar, ev tekstili, mobilya, uyku setleri, yataklar, bazalar, duvar/cephe boyaları, halı.

Bu kategoride bulunan başlıklar ile ilgili içerik ve satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet bu kategoriye başvurabilir.

Önemli Not: Beyaz eşya, elektrikli mutfak aletleri için “B07 Elektronik & Beyaz Eşya” kategorisini tercih ediniz.

B05- EV TEMİZLİK ÜRÜNLERİ

Her türlü ev temizlik ve bakım ürünü. Çamaşır, bulaşık, banyo, ev temizlik ürünleri, deterjanlar, haşere ilaçları, mutfak kağıt havluları, tuvalet kâğıdı, peçete.

B06- OTOMOTİV VE OTOMOTİV ÜRÜNLERİ/HİZMETLERİ

Her tür binek otomobil, mopet, motosiklet, kamyon, pikap, minibüs, otobüs. Otomotiv yan sanayi ürünleri, lastik, motor yağı, akaryakıt, akü, aksesuarlar, otomotiv servis hizmeti, otomotiv bayii, navigasyon sistemleri/hizmetleri. Otomotiv sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

B07- ELEKTRONİK VE BEYAZ EŞYA

Her türlü elektronik cihaz ve bu cihazlarla kullanılan ürünler. Cep telefonu, bilgisayar, tablet, TV, ev sinema sistemleri, video, radyo, müzik seti, fotoğraf makinesi, fotoğraf/ film malzemeleri, müzik aletleri, video ve ses ortamları, bellek diskleri, pil, fotokopi makinesi, bilgisayar oyunları, bilgisayar yazılım ve aksesuarları, modem, yazıcılar, faks, santral, hesap makinesi, yazar kasa ve diğer elektronik cihazlar.

Beyaz eşya ürünleri, buzdolabı, dondurucu, elektrikli mutfak aletleri, elektrikli süpürge, çamaşır/kurutucu makineler, bulaşık makinesi, beyaz eşya bayileri. Elektronik ve beyaz eşya sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

B08- MODA VE AKSESUAR

Kumaş, jean, deri, hazır ve spor giyim, iplik, düğme, fermuar, her tür ayakkabı, kravat, kemer, çanta, saat, gözlük, takı vd. Moda ve aksesuar sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

B09- BANKA, SİGORTA VE FİNANSAL HİZMETLER

Kurumsal bankacılık, bireysel bankacılık, tüm tüketici kredileri, kredi kartları ve banka kartları, dijital ve mobil bankacılık hizmetleri ve diğer bankacılık hizmetleri, bilanço, her tür sigorta hizmetleri, emeklilik sistemleri, devlet, özel aracı kurum ve bankaların menkul değerler, yatırım, danışmanlık hizmetleri, halka arz, özelleştirme, leasing ve faktoring hizmetleri. Geleneksel bankacılık kanallarını kullanmadan fon transferi, kişisel mali yeterlilik ve benzeri finansal hizmetler sunanlar da bu kategoriye başvurabilirler. Ayrıca, bankacılık, sigorta ve finansal hizmetler sektörü içerikli ve bu sektörlerde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

B10- TEKNOLOJİ HİZMETLERİ

Sabit, mobil, dijital yayıncılık / servis sağlayıcıları. Cep telefonu operatörleri ve internet servis sağlayıcılar tarafından sunulan her türlü hizmet.

B11- KÜLTÜR, SANAT, SPOR, MEDYA, YAYIN, EĞLENCE

Her türlü kültür sanat, konser, film, müzik, kitap, yayınevi kuruluşları ve dernek / vakıfların yapmış olduğu ticari iletişim ve sponsorluk iletişimleri, konser salonu, müze, sergi açılışları, film festivalleri, spor salonları ve araçları, bisiklet vb. Kültür ve sanat, spor ve hobi içerikli ve bu alanlarda satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

Mecra olarak basın, televizyon, radyo, sinema, gazete, dergi, kitap, ansiklopedi, katalog, televizyon ve radyo program ve istasyonları, sinema salonları, dijital yayıncılık (Dijital TV platformları için "B10 Teknoloji Hizmetleri" kategorisine bakınız), internet portallarının tanıtımı. Her türlü eğlence faaliyetinin tanıtımı.

B12- TURİZM VE TAŞIMACILIK

Tatil köyü, otel, tur, devre mülk, tematik parklar, ulaşım (deniz, hava, kara) şirketleri, kargo şirketleri, araba kiralama, ülke reklamları. Turizm/taşımacılık sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

B13- PERAKENDE, SATIŞ, E-TİCARET

Farklı marka ve ürünlerin perakende olarak birlikte satıldığı noktalar, alışveriş merkezleri, zincir mağazalar, süpermarket, hipermarket ve restoranlar, kafe ve barlar, fast-food zincirleri, kahve zincirleri, teknomarketler, yapı marketleri, outletler.

İnternette var olan, satış ya da hizmet sunan marka ve kuruluşlar. Mobil telefon ya da bilgisayar tabanlı e-ticaret, yemek siteleri, online açık artırma, internet televizyonları, bahis siteleri.

B14- KURUMSAL İMAJ

Belli bir ürün ya da sunulan bir hizmete vurgu yapmayan, markaya ya da kurum imajına katkıda bulunmayı hedefleyen iletişim çalışmaları. Kurum için, kuruma ilişkin, dolaylı ya da dolaysız olarak kurumu dahili /harici paydaşlara ya da topluma tanıtıcı çalışmalar, iyi niyet gösterme, hayır işlerini ve kamusal duyarlılıkları destekleme amacını güden, finansal çevreleri etkilemeye, kuruma insan kaynakları çekmeye yönelik, farkındalık yaratıcı imaj

kaynaklı hedeflere göre hazırlanan ya da kurumun belli bir konudaki görüşünü /konumunu ortaya koyan belli bir görüşe karşı çıkan, savunuyu yapmak için hazırlanan iletişim çalışmaları. Özel günlere yönelik yayımlanan çalışmalar, kutlamalar, sponsorluk, ödüller, yıldönümleri, şirket birleşmeleri, lansman /relansman kampanyaları kategoriye dahildir.

B15- TOPLUMSAL SORUMLULUK

Ticari veya ticari olmayan kuruluşların kamu hizmeti işlevi taşıyan, sosyal bir soruna çözüm arayan kampanyaları baş vurabilir. Sağlık, eğitim, sanat ve kültürel hizmetler, çevre ve yerel hizmetler vb.

B16 – DİĞER

Oyuncak, evcil hayvanlara yönelik ürün ve hizmetler, kırtasiye malzemeleri, prezervatif ve başka herhangi kategori tanımına girmeyen iletişim çalışmaları.

SİSTEME YÜKLENECEK MALZEMELER

1. Seçici kurul değerlendirmeleri için kreatif görsel:

- 72 dpi, JPEG, RGB, yatay konumlandırmalar için maksimum 1920 piksel en, dikey konumlandırmalar için maksimum 1080 piksel boy

REKLAMCILAR DERNEĞİ'NE GÖNDERİLECEK MALZEMELER

- Kreatif çalışmanın yayınlandığı bire bir boyutta,
- 5 cm paspartulu olmak üzere, A2 boyutunda siyah kartona yapıştırılmış olarak
- Kartonun sağ üst köşesine başvurunun "Referans Numarası"nı etiket üzerine yazarak iletmelidir.

Eğer yayınlandığı bire bir boyutta iletemiyorsanız:

- A2 boyutunda siyah kartonun ön tarafına işin kendisini 5 cm paspartulu olmak üzere, , arka tarafına da kanıt fotoğrafını yapıştırarak
- Kartonun sağ üst köşesine başvurunun "Referans Numarası"nı etiket üzerine yazarak iletmelidir.

Başvuru sahibi işini Reklamcılar Derneği, Harbiye Mahallesi Teşvikiye Caddesi No:53 Kat: 5 Daire: 7 34367 Şişli – İstanbul adresine teslim etmekle yükümlüdür.

BÖLGE YARIŞMASI

- Bu kategoriye başvurular tekildir. Birden fazla basın ilanı bir kampanyanın parçaları olsa dahi, sadece başvuru ile ilgili görsel sisteme yüklenmelidir.

BYB- BASIN

BYBA Hızlı Tüketim

Gıda; çikolata, şekerleme, çerez; içecekler, kozmetik, kişisel bakım/güzellik; ev temizlik ürünleri.

BYBB Dayanıklı Tüketim

Otomotiv ve otomotiv ürünleri/hizmetleri; ev, konut, mobilya, dekorasyon; elektronik ve beyaz eşya.

BYBC Hizmet

Bankacılık, sigorta ve finansal hizmetler; teknoloji hizmetleri, medya, yayın, eğlence; turizm ve taşımacılık.

BYBD Kurumsal İmaj

Belirli bir ürün veya hizmete vurgu yapmayan, marka imajına katkıda bulunmayı hedefleyen iletişim çalışmaları başvurabilir.

BYBE Toplumsal Sorumluluk

Ticari veya ticari olmayan kuruluşların kamu hizmeti işleri taşıyan, sosyal bir soruna çözüm arayan kampanyaları başvurabilir.

BYBF Diğer

Başka herhangi bir kategori tanımına girmeyen reklamlar; perakende satış, e-ticaret; sağlık ve sağlık ürünleri, kültür ve sanat, spor, hobi; moda ve aksesuar, oyuncak; hobi, kırtasiye malzemeleri; diğer, evcil hayvanların beslenmesine yönelik ürünler; prezervatif; eğitim, yarışma, vd.

BYA- EV DIŞI / Out of Home (OOH)

Açık hava kategorisi ev dışı pazarlama iletişimi çalışmalarındaki yaratıcılığı ödüllendirir. Kamuya açık alanlarda/mekânlarda tüketiciye dokunarak marka deneyimine katkı sağlayan fikirler değerlendirilecektir.

Bu kategoride yarışan çalışmaların açık hava mecrası için yaratılmış olması gerekmektedir. Poster, Billboard mecrası kullanıldığı takdirde, basın ilanlarının birebir açık hava uygulamaları kabul edilmeyecektir. Bu alt kategoride sektör ayrımı gözetilmez.

TMK- TEK MECRALI KAMPANYA

Kategori ayrımı gözetmeksizin film, dijital, basın, radyo, açık hava-OOH kampanyalar. TV, dijital, basın, radyo, açık hava-OOH mecralarında, kampanya bütünlüğü taşıyan işler yarışabilir.

Önemli Not: Önceki yıl yarışmaya tekil olarak katılan bir reklam, sonraki yıl bir kampanyanın parçası olarak yarışmada yer alabilir.

BEK- ENTEGRE KAMPANYA

Medya planı doğrultusunda kullanılmış mecra sayısının en az 3 ve 3'ün üzerinde olduğu, film, basın, açık hava-OOH, radyo, dijital ve sinemayı içeren çok mecralı kampanyalarda yarışan çalışmaların, bahsi geçen mecralardan en az üçünde yayınlanmış birer reklamdan oluşması gerekir.

BYR- RADYO

Özellikle radyoda yayınlanmak üzere üretilmiş ya da bu mecraya özgü unsurlar içeren çalışmalar yarışabilir. Radyo kategorisi sadece tekil başvurulara açıktır. Bu kategoride çalışmanın ses dosyasının yanı sıra dilendiği takdirde 2dk süreyi aşmayacak proje videosu yüklenebilir.

Önemli Not: Bölge Yarışması Radyo kategorisinde çalışmalar sektörden bağımsız olarak değerlendirilir.

SİSTEME YÜKLENECEK MALZEMELER

1. Seçici kurul değerlendirmeleri için kreatif görsel:

- 72 dpi, JPEG, RGB,yatay konumlandırmalar için maksimum 1920 piksel en, dikey konumlandırmalar için maksimum 1080 piksel boy

2-Seçici kurul değerlendirilmelerinde kullanılacak reklam filmi:

- HD 1920 x 1080 piksel, MP4 H.264 formatında, standart 8 Mbps 192 kbps ses formatında yüklenmelidir.
- Başvuru sahipleri ödül töreninde gösterilmek üzere katıldıkları filmlerin maksimum 20 saniyelik kısa bir versiyonunu (TRAILER) 1920 x 1080 piksel Quicktime Apple Pro Res Codec 4:2:2 formatında, 48kHz 16bit Stereo ses ile hazırlamalıdır.

3- Seçici kurul değerlendirilmelerinde kullanılacak ses dosyaları (BYR-Radyo):

- MP3, 256 kbps, stereo formatında yüklenmelidir.

4- Seçici kurul değerlendirmeleri için ilgili vaka videosu;

- En fazla 120 saniye, HD 1920 x 1080 piksel, MP4 H.264 formatında, 8 Mbps olarak yüklenmelidir.

REKLAMCILAR DERNEĞİ'NE GÖNDERİLECEK MALZEMELER

1-Kreatif görsel için:

- Kreatif çalışmanın yayınlandığı bire bir boyutta,
- 5 cm paspartulu olmak üzere, A2 boyutunda siyah kartona yapıştırılmış olarak
- Kartonun sağ üst köşesine başvurunun “Referans Numarası”nı etiket üzerine yazarak iletmelidir.

Eğer yayınlandığı bire bir boyutta iletemiyorsanız:

- A2 boyutunda siyah kartonun ön tarafına işin kendisini 5 cm paspartulu olmak üzere, , arka tarafına da kanıt fotoğrafını yapıştırarak
- Kartonun sağ üst köşesine başvurunun “Referans Numarası”nı etiket üzerine yazarak iletmelidir.

Başvuru sahibi işini Reklamcılar Derneği, Harbiye Mahallesi Teşvikiye Caddesi No:53 Kat: 5 Daire: 7 34367 Şişli – İstanbul adresine teslim etmekle yükümlüdür.

DİJİTAL, SOSYAL MEDYA VE AKTİVASYON

- Dijital, Sosyal Medya ve Aktivasyon” ana kategorisinde, dijitali merkezine alan kampanyalar yarışacaktır. Fikri ve uygulamasıyla kampanya bütünlüğü taşıyan web siteleri, sosyal medya uygulamaları, seri filmler veya bunların iç içe geçtiği farklı kampanya kurguları bu kategoride yarışabilir. Kampanyada, konvansiyonel mecra kullanımı varsa, bu kullanım, dijital kampanyanın etkisini artırmak amacını taşımalıdır.
- D12- Verinin Yaratıcı Kullanımı ve D15- Dijital Kampanyalar kategorilerin altında yer alan başlıklardan yalnızca bir tanesine başvuruda bulunabilirsiniz.

D01- WEB SİTESİ

Marka, ürün ya da hizmet için uzun dönem kullanım amaçlı yaratılan, amacı daha çok tanıtım, bilgilendirme ve/veya satış olan web siteleri başvurabilir. (Tasarım, kullanıcı deneyimi, metin yazımı gibi kriterler göz önüne alınarak bütünsel değerlendirilecektir.)

D0101 Kurumsal Site

D0102 Mikro Site

D02- YARATICI ETKİLEŞİM İÇERİKLERİ

Sosyal medya platformlarının sunduğu olanakları geleneksel alışkanlıkların dışında, farklı bir şekilde kullanarak marka mesajını yaratıcı bir şekilde ileten çalışmalar başvurabilir. (Instagram stories, Snapchat, Youtube gibi platformlarda belli bir markaya özel yaratılan hikayeler bu kategoride değerlendirilecektir.)

D0201 Yaratıcı etkileşim içerikleri – Ürün

D0202 Yaratıcı etkileşim içerikleri – Hizmet

D03-GERÇEK ZAMANLI AKSİYON

Sosyal mecralarda yer alan popüler bir gündemi ve/veya markanın takipçilerinin marka ile anlık iletişimini baz alan, markanın sahip olduğu hesaplar tarafından hızlı bir şekilde aksiyon alınarak yaratıcı bir şekilde gündeme veya konuya dahil olmasını ve belirli bir etki yaratmasını sağlayan çalışmalar başvurabilir. (Markanın güncel konuya ya da gündeme nasıl dahil olduğu, konuşma yarattığı ve etkisini genişlettiği, yaratıcı bir şekilde rakiplerinden ayrıldığı değerlendirilecektir.)

D0301 Gerçek Zamanlı Aksiyon- Ürün
D0302 Gerçek Zamanlı Aksiyon – Hizmet

D04-KULLANICI İLE ORTAK YARATILAN İÇERİKLER

Kampanya yaratıcı fikrinin, kullanıcıların yarattığı içeriklerle ileriye taşındığı, kullanıcı içeriklerinin kampanyanın merkezinde olduğu ve bu sayede kampanyaya katılımı artıran, tetikleyen yaratıcı projeler değerlendirilecektir.

D0401-Kullanıcı ile ortak yaratılan içerikler-Ürün
D0402-Kullanıcı ile ortak yaratılan içerikler-Hizmet

D05-INFLUENCER İLETİŞİMİ

Fikir liderlerini marka iletişimi için kullanarak yapılan dijital projeler bu kategoriye başvurabilir. (Fikir lideriyle markanın iletişim anlamında kreatif eşleştirilmeleri, ortaya çıkan projenin yaratıcı fikri ve sonuçları değerlendirilecektir.)

D0501Influencer iletişimi – Ürün
D0502Influencer iletişimi – Hizmet

D06-SOSYAL MEDYADA ÜNLÜ KULLANIMI

Sosyal medya projelerinde ünlü isimlerle yapılan ortaklıklar bu kategori altında değerlendirilir. Markaya seçilen ünlünün hem hedef kitle hem konuşma tonu hem de iletişim tarzı olarak markaya uyumu, projenin yaratıcı anlamda bu uyumu nasıl kullandığı ve organik medya gücü desteği değerlendirme kriterleridir.

D0601: Sosyal medyada ünlü kullanımı- Ürün
D0602: Sosyal medyada ünlü kullanımı- Hizmet

D07-MARKALI İÇERİK

Dijital platformlarda yer alan ya da marka için üretilmiş olsa dahi içeriğin odak noktasında marka/ürün/hizmetin bulunmadığı, marka entegrasyonunun bu içeriğe yaratıcı bir şekilde gerçekleştirildiği; görsel, metin, müzik, film ve/veya farklı dijital formatlardaki tüm çalışmalar başvurabilir.

D0701 Markalı içerik-Ürün
D0702 Markalı içerik – Hizmet

D08-TOPLULUK YÖNETİMİ

Markaların sosyal platformlarda geliştirdikleri içerik stratejileri; yaratıcılık, mecraya uygunluk, devamlılık ve hedef kitle ile kurduğu bağ üzerinden değerlendirilir. Süreklilik, tüketicisiyle etkileşim, ortak üretim, yaratıcı yaklaşım başlıkları değerlendirme içerisinde.

D0801 Topluluk yönetimi – Ürün

D0802 Topluluk yönetimi – Hizmet

D09-SOSYAL SORUMLULUK

Kâr amacı gütmeyen, toplumsal, kültürel, ekonomik ve/veya çevresel farkındalık ve duyarlılık yaratmaya çalışan; dijital, mobil ve/veya sosyal mecraı yaratıcı şekilde kullanan sosyal sorumluluk projeleri başvurabilir. Sosyal sorumluluk kampanyaları sadece bu kategoride değerlendirilir, başka kategoride yarışamaz.

D0901 Sosyal sorumluluk iletişimi – Markalar

D0902 Sosyal sorumluluk iletişimi – Kar Amacı Gütmeyen

D10- VR/AR TEKNOLOJİ PROJELERİ

Sanal gerçeklik ve artırılmış gerçeklik teknolojilerinin, markanın iletişim stratejisinde ve kampanya içerisinde yaratıcı bir şekilde uygulanması hem fikir hem de uygulama anlamında yaratıcılığın, teknoloji ile doğru şekilde kaynaştırılmış olması değerlendirme kriteridir.

D11- MARKALI TEKNOLOJİ PROJELERİ

Markaların sadece dijital ortamlarda değil, özel bir etkinlik ya da mekânda, markanın iletişim stratejisine ve tüketici içgörülerine sadık kalarak, teknolojileri yaratıcı bir şekilde kullandığı ve markanın iletişimini ileriye taşıdığı projeler bu kategori altında değerlendirilecektir. Project mapping, interaktif ekranlar vb. bu kategori için örnek gösterilebilir.

D12- VERİNİN YARATICI KULLANIMI

D1201-Veriden Doğan Yaratıcılık

Kampanya yaratıcı fikrinin, markanın verilerinin ortaya çıkarttığı içgörüden çıkmış olması, kampanya fikrinin bu içgörü etrafında örülmüş olması ve kampanyanın bu sayede fark yaratıp etki yaratmış olması başvurularda aranan kriterlerdir.

D1202-Veri Görselleştirme

Markaya ait verilerin, kampanya fikri içerisinde yaratıcı bir şekilde görselleştirilmesi ve bunun kullanıcıya sunulması aranan kriterdir. Verinin görselleştirme tekniği birden fazla olabilir; statik ya da hareketli görseller, filmler vb.

D1203-Veri Hikayeciliği

Markanın kampanya yaratıcı fikrinin hikaye anlatımına markanın kendi verisinin yön vermesi, değiştirmesi ve ortaya çıkan hikaye anlatımının veri etrafında örülmüş olması değerlendirilecektir.

D1204-Sosyal Veri ve İlgörü

Sosyal medya verileri ve bu verilerden doğan ilgörülerin markanın yaratıcı kampanyasının çekirdeğini oluşturması ve bu sayede ortaya benzersiz bir yaratıcı proje çıkartılmış olması değerlendirilecektir.

D13- NATIVE REKLAMLAR

Reklam için kullanılan mecranın dinamiklerine uygun bir şekilde geliştirilmiş dijital reklam bazlı yaratıcı fikir ve kampanyalar başvurabilir. Platformun kullanıcı deneyimine ters olmayan, hedefleme yapılan, kullanıcının içerik tüketiminin içine kendini akıllıca entegre eden reklamlar değerlendirilecektir.

D14- MOBİL TEKNOLOJİLERİN YARATICI KULLANIMI

Mobil platformlardaki teknoloji özelliklerinin ya da kısıtlarının, marka kampanyası adına yaratıcı bir şekilde kullanılması bu kategoride değerlendirilecektir. Bu teknolojiler yazılım ya da donanım tabanlı ya da ikisi birlikte olabilir.

D1401- Mobil teknolojilerin yaratıcı kullanımı- Ürün

D1402- Mobil teknolojilerin yaratıcı kullanımı- Hizmet

D15 – DİJİTAL KAMPANYALAR

Bu kategoriye dijitali merkezine alan kampanyalar başvurabilir. Fikri ve uygulamasıyla kampanya bütünlüğü taşıyan web siteleri, sosyal medya uygulamaları, seri filmler veya bunların iç içe geçtiği farklı kampanya kurguları bu kategoriye başvurabilir. Kampanyada, konvansiyonel mecra kullanımı varsa, bu kullanım, dijital kampanyanın etkisini artırmak amacını taşımaktadır.

Önemli Not: Bu kategoriye vaka videosu ile başvurmak zorunludur.

D1501 Hızlı Tüketim

Gıda, çikolata, şekerleme, çerez, içecekler, kozmetik ve kişisel bakım, ev bakım ve temizlik ürünleri.

Not: Kategori ayrıntıları için Film- TV, Sinema kategorisindeki yaklaşımlar esas alınabilir.

D1502 Dayanıklı Tüketim

Otomotiv ve otomotiv ürünleri /hizmetleri, ev araç ve gereçleri, yapı ve yapı malzemeleri, dekorasyon, elektronik.

Not: Kategori ayrıntıları için Film- TV, Sinema kategorisindeki yaklaşımlar esas alınabilir.

D1503 Hizmet

Bankacılık, sigortacılık ve diğer finansal hizmetler, bilişim teknolojileri, medya ve yayın, turizm, eğlence, taşımacılık.

Not: Kategori ayrıntıları için Film – TV, Sinema kategorisindeki yaklaşımlar esas alınabilir.

D1504 Diğer

Başka herhangi bir kategori tanımına girmeyen kampanyalar. Perakende satış, fast food, internet markaları, sağlık, spor, kültür ve sanat, oyuncak, hobi, kırtasiye malzemeleri, moda ve aksesuar, evcil hayvanların beslenmesine yönelik ürünler, prezervatif, kargo, eğitim, yarışma vd.

Not: Kategori ayrıntıları için Film- TV, Sinema kategorisindeki yaklaşımlar esas alınabilir.

SİSTEME YÜKLENECEK MALZEMELER

1-Başvuru formuna reklam filminin URL'si mutlaka girilmelidir.

Projenin linki dışında yüklenecek malzemeler için;

2- Seçici kurul değerlendirmeleri için reklam filmi:

- HD 1920 x 1080, MP4 H.264,8 Mbps, MP3,192 kbps stereo ses

3- Seçici kurul değerlendirmeleri için vaka videosu:

- En fazla 120 saniye,HD 1920 x 1080 piksel, MP4 H.264 formatında, 8 Mbps olarak yüklenmelidir.
- Başvuru sahipleri ödül töreninde gösterilmek üzere vaka videosunun maksimum 20 saniyelik kısa bir versiyonunu ve ayrıca vaka videosunun tamamını başında ve sonunda siyah olmayacak şekilde 1920 x 1080 piksel Quicktime Apple Pro Res Codec 4:2:2 formatında, 48kHz 16bit Stereo ses ile hazırlamalıdır.

Not: Eğer işinizi sunum tablosu ile anlatmaya ihtiyaç duyuyorsanız aşağıdaki formatta yükleme yapmalısınız;

- 72 dpi çözünürlükte, JPEG, RGB formatında, yatay görsellerde genişlik 1920 px, dikey görsellerde ise yükseklik 1080 px olmalıdır.
- Dosya boyutu en fazla 2MB olmalıdır.

REKLAMCILAR DERNEĞİ'NE GÖNDERİLECEK MALZEMELER

Not: Eğer işinizi sunum tablosu ile anlatmaya ihtiyaç duyuyorsanız aşağıdaki formatta Reklamcılar Derneği'ne iletmeniz gerekmektedir:

- A2 boyutunda hazırlanmalıdır.
- Arkasına "Referans numarası"nın yazıldığı etiket yapıştırılmalıdır.

Başvuru sahibi işini Reklamcılar Derneği, Harbiye Mahallesi Teşvikiye Caddesi No:53 Kat: 5 Daire: 7 34367 Şişli – İstanbul adresine teslim etmekle yükümlüdür.

ENTEĞRE KAMPANYALAR

- Entegre kampanyalar kategorisinde yarışan başvurular bir fikri, belli bir medya planı ve bütçesi doğrultusunda hedef kitleye en az üç farklı mecraı (Ör: Açık hava, Dijital, Basın vb.) kullanarak bütünsel bir mükemmellik içerisinde hedef kitlesine sunar.
- Bir kampanya yalnızca bir alt kategoriden başvurabilir.

E01- HIZLI TÜKETİM

Gıda; çikolata, şekerleme, çerez; içecekler, kozmetik, kişisel bakım/güzellik; ev temizlik ürünleri başvurabilir.

E02- DAYANIKLI TÜKETİM

Otomotiv ve otomotiv ürünleri/hizmetleri; ev, konut, mobilya, dekorasyon; elektronik ve beyaz eşya başvurabilir.

E03- HİZMET

Bankacılık, sigorta ve finansal hizmetler; teknoloji hizmetleri, medya, yayın, eğlence; turizm ve taşımacılık başvurabilir.

E04-ÇOK MECRALI PROMOSYON KAMPANYASI

Bir markanın, ürün ya da hizmetin, indirimler ve kampanyalar gibi her türlü “fırsat” iletişimi.

E05- DİĞER

Başka herhangi bir kategori tanımına girmeyen çalışmalar; perakende satış, e-ticaret; sağlık ve sağlık ürünleri, kültür ve sanat, spor, hobi; moda ve aksesuar; oyuncak; hobi, kırtasiye malzemeleri; diğer; evcil hayvanların beslenmesine yönelik ürünler; prezervatif; eğitim, yarışma, vd.; promosyon; kurumsal imaj; toplumsal sorumluluk başvurabilir.

SİSTEME YÜKLENECEK MALZEMELER

1-Seçici kurul değerlendirmeleri için ilgili vaka videosu;

- En fazla 120 saniye, HD 1920 x 1080 piksel, MP4 H.264 formatında, MP3, 192 kbps stereo ses formatı
- Başvuru sahipleri ödül töreninde gösterilmek üzere proje filminin maksimum 20 saniyelik kısa bir versiyonunu ve ayrıca proje filminin tamamını başında ve sonunda siyah olmayacak şekilde 1920 x 1080 piksel Quicktime Apple Pro Res Codec 4:2:2 formatında, 48kHz 16bit Stereo ses ile hazırlamalıdır.

2-Kampanyanın taşıyıcı 3 mecrasındaki kreatif uygulamalardan birer örnek de başvuru sırasında yüklenmelidir.

3. Eğer kreatif görsel yükleyecek iseniz:

- 72 dpi, JPEG, RGB, yatay konumlandırmalar için maksimum 1920 piksel en, dikey konumlandırmalar için maksimum 1080 piksel boy.

4-Eğer reklam filmi yükleyecek iseniz:

- HD 1920 x 1080 piksel, MP4 H.264 formatında, standart 8 Mbps 192 kbps ses formatında yüklenmelidir.
- Başvuru sahipleri ödül töreninde gösterilmek üzere katıldıkları filmlerin maksimum 20 saniyelik kısa bir versiyonunu (TRAILER) 1920 x 1080 piksel Quicktime Apple Pro Res Codec 4:2:2 formatında, 48kHz 16bit Stereo ses ile hazırlamalıdır.

5- Eğer ses dosyası yükleyecek iseniz:

- MP3, 256 kbps, stereo formatında yüklenmelidir.

REKLAMCILAR DERNEĞİ'NE GÖNDERİLECEK MALZEMELER

1-Kreatif görsel için:

- Kreatif çalışmanın yayınlandığı bire bir boyutta,
- 5 cm paspartulu olmak üzere, A2 boyutunda siyah kartona yapıştırılmış olarak
- Kartonun sağ üst köşesine başvurunun "Referans Numarası"nı etiket üzerine yazarak iletmelidir.

Eğer yayınlandığı bire bir boyutta iletemiyorsanız:

- A2 boyutunda siyah kartonun ön tarafına işin kendisini 5 cm paspartulu olmak üzere, , arka tarafına da kanıt fotoğrafını yapıştırarak
- Kartonun sağ üst köşesine başvurunun "Referans Numarası"nı etiket üzerine yazarak iletmelidir.

Başvuru sahibi işini Reklamcılar Derneği, Harbiye Mahallesi Teşvikiye Caddesi No:53 Kat: 5 Daire: 7 34367 Şişli – İstanbul adresine teslim etmekle yükümlüdür.

FİLM- TV & SİNEMA

- Bu kategoriye belli bir medya planı doğrultusunda TV/Sinema mecralarında yayınlanmış reklam filmleri başvurabilir.
- Bu kategoride yalnızca bir alt kategoriden başvuru yapılabilir. (Örneğin; Yiyeceklerden katılan bir başvuru Kurumsal İmaj, Bankacılık ya da bir başka alt kategoriden katılamaz.)
- İki veya daha fazla kategoriden giriş yapan işler Seçici Kurul kararıyla tek kategoride değerlendirilecektir.
- Yarışmaya her bir film için tekil başvuru yapılır.

- Seçici kurul, kampanya bütünlüğü taşıdığı kanaatine vardığı filmleri bütünleştirerek, kampanya ödülü verebilir.
- Dijital TV platformları üzerinden yayınlanan reklam filmleri de bu kategori altında değerlendirilir.
- Online Film kategorisinde yarışan bir çalışmanın bire bir kopyasıyla bu kategoriye başvurulamaz.
- Bu kategoride “director’s cut” ya da yönetmen kopyası olarak bilinen kopyalar yarışmaya kabul edilmez. Yarışmaya katılan bir reklam filminin yayınlanmış kopyasından farklı şekilde gönderilmesi elenme sebebidir.
- Bir Online Filmin, “Film- TV ve Sinema” kategorisinde yarışmaya dahil olabilmesi için birden fazla ulusal TV kanalında belli bir medya planı ve bütçesi çerçevesinde yayınlanmış olması gerekir.
- Bir sinema reklam filminin Film- TV & Sinema kategorisinde yarışmaya katılabilmesi için, özellikle sinemada gösterilmek amacıyla çekilmiş olması ve sinemada gösterildiği şekilde birebir TV’de yayınlanmamış olması gerekir. Bir TV reklam filmine sinemaya özgü planlar eklenmişse yarışmaya katılmak mümkündür.

F01 – YİYECEKLER

Yetişkin, çocuk ve bebekler için üretilen her türlü paketlenmiş yiyecek. Tuzlu yiyecekler / atıştırmalıklar, margarin, tereyağı, sıvıyağlar, sade/meyveli yoğurtlar, peynir, makarna, her türlü işlenmiş et/balık ürünleri, şarküteri, tavuk, balık, et, salça, sos, çorba, konserve, reçel, kahvaltılık. Bisküvi, çikolata, gofret, işlenmiş kuruyemiş / çerezler, fındık-fıstık ezmesi, dondurma, şekerleme, sakız, pasta / pastane ürünleri, probiyotik yoğurtlar, diyet yiyecekler, gıda destek ürünleri ve diyabet ürünleri bu kategoriye başvurabilir.

F02 – İÇECEKLER

Her türlü alkolsüz içecek, meyve suları, gazlı içecekler, kahve, çay, karışım tozları, süt, ayran, su vd. Diyet çayları bu kategoriye başvurabilir.

F03- KOZMETİK, KİŞİSEL BAKIM/GÜZELLİK

Her türlü kozmetik ve güzellik ürünleri. Sabun, şampuan, tıraş bıçağı, diş macunu, parfüm, kozmetikler, kolonya, deodorantlar, yüz/cilt bakım kremleri, güneş yağları, elektrikli kişisel bakım aletleri.

Önemli Not: Bu kategoride yer almayan ürünler için “F16- Diğer” kategorisini tercih ediniz.

F04- EV, KONUT, MOBİLYA, DEKORASYON

Beyaz eşya ile elektronik cihazlar hariç ev ve mutfak araç ve gereçleri, pişiriciler, dikiş makinesi, sofrası setleri, cam ve porselen eşya, çatal-bıçak takımları.

Yapı ve yapı malzemeleri, konut yapım, emlak pazarlama, (İnternet üzerinden emlak pazarlama için “F13 Perakende, Satış, E-Ticaret” kategorisine bakınız) sıhhi tesisat,yalıtım

malzemeleri, ısıtma/soğutma/iklimlendirme cihazları, klimalar, kombi, hidrofor, kazan, jeneratör, armatür, seramik, hazır mutfak. Mobilya ve dekorasyon ürünleri, her türlü mobilya ve aksesuar, ev tekstili, mobilya, uyku setleri, yataklar, bazalar, duvar/cephe boyaları, halı. Bu kategoride bulunan başlıklar ile ilgili içerik ve satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet bu kategoriye başvurabilir.

Önemli Not: Beyaz eşya, elektrikli mutfak aletleri için “F07 Elektronik & Beyaz Eşya” kategorisini tercih ediniz.

F05- EV TEMİZLİK ÜRÜNLERİ

Her türlü ev temizlik ve bakım ürünü. Çamaşır, bulaşık, banyo, ev temizlik ürünleri, deterjanlar, haşere ilaçları, mutfak kağıt havluları, tuvalet kâğıdı, peçete.

F06- OTOMOTİV VE OTOMOTİV ÜRÜNLERİ/HİZMETLERİ

Her tür binek otomobil, mopet, motosiklet, kamyon, pikap, minibüs, otobüs. Otomotiv yan sanayi ürünleri, lastik, motor yağı, akaryakıt, akü, aksesuarlar, otomotiv servis hizmeti, otomotiv bayii, navigasyon sistemleri/hizmetleri. Otomotiv sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

F07- ELEKTRONİK VE BEYAZ EŞYA

Her türlü elektronik cihaz ve bu cihazlarla kullanılan ürünler. Cep telefonu, bilgisayar, tablet, TV, ev sinema sistemleri, video, radyo, müzik seti, fotoğraf makinesi, fotoğraf / film malzemeleri, müzik aletleri, video ve ses ortamları, bellek diskleri, pil, fotokopi makinesi, bilgisayar oyunları, bilgisayar yazılım ve aksesuarları, modem, yazıcılar, faks, santral, hesap makinesi, yazar kasa ve diğer elektronik cihazlar.

Beyaz eşya ürünleri, buzdolabı, dondurucu, elektrikli mutfak aletleri, elektrikli süpürge, çamaşır/kurutucu makineler, bulaşık makinesi, beyaz eşya bayileri. Elektronik ve beyaz eşya sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

F08- MODA VE AKSESUAR

Kumaş, jean, deri, hazır ve spor giyim, iplik, düğme, fermuar, her tür ayakkabı, kravat, kemer, çanta, saat, gözlük, takı vd. Moda ve aksesuar sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet bu kategoriye başvurabilir.

F09- BANKA, SİGORTA VE FİNANSAL HİZMETLER

Kurumsal bankacılık, bireysel bankacılık, tüm tüketici kredileri, kredi kartları ve banka kartları, dijital ve mobil bankacılık hizmetleri ve diğer bankacılık hizmetleri, bilanço, her tür sigorta hizmetleri, emeklilik sistemleri, devlet, özel aracı kurum ve bankaların menkul değerler, yatırım, danışmanlık hizmetleri, halka arz, özelleştirme, leasing ve faktoring hizmetleri. Geleneksel bankacılık kanallarını kullanmadan fon transferi, kişisel mali yeterlilik ve benzeri finansal hizmetler sunanlar da bu kategoriye başvurabilirler. Ayrıca, bankacılık, sigorta ve finansal hizmetler sektörü içerikli ve bu sektörlerde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

F10- TEKNOLOJİ HİZMETLERİ

Sabit, mobil, dijital yayıncılık / servis sağlayıcıları. Cep telefonu operatörleri ve internet servis sağlayıcılar tarafından sunulan her türlü hizmet.

F11- KÜLTÜR, SANAT, SPOR, MEDYA, YAYIN, EĞLENCE

Her türlü kültür sanat, konser, film, müzik, kitap, yayınevi kuruluşları ve dernek/vakıfların yapmış olduğu ticari iletişim ve sponsorluk iletişimleri, konser salonu, müze, sergi açılışları, film festivalleri, spor salonları ve araçları, bisiklet vb. Kültür ve sanat, spor ve hobi içerikli ve bu alanlarda satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir. Mecra olarak basın, televizyon, radyo, sinema, gazete, dergi, kitap, ansiklopedi, katalog, televizyon ve radyo program ve istasyonları, sinema salonları, dijital yayıncılık (Dijital TV platformları için “F10 Teknoloji Hizmetleri” kategorisine bakınız), internet portallarının tanıtımı. Her türlü eğlence faaliyetinin tanıtımı.

F12- TURİZM VE TAŞIMACILIK

Tatil köyü, otel, tur, devre mülk, tematik parklar, ulaşım (deniz, hava, kara) şirketleri, kargo şirketleri, araba kiralama, ülke reklamları. Turizm/taşımacılık sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

F13- PERAKENDE, SATIŞ, E-TİCARET

Farklı marka ve ürünlerin perakende olarak birlikte satıldığı noktalar, alışveriş merkezleri, zincir mağazalar, süpermarket, hipermarket ve restoranlar, kafe ve barlar, fast-food zincirleri, kahve zincirleri, teknomarketler, yapı marketleri, outletler. İnternette var olan, satış ya da hizmet sunan marka ve kuruluşlar. Mobil telefon ya da bilgisayar tabanlı e-ticaret, yemek siteleri, online açık artırma, internet televizyonları, bahis siteleri.

F14- KURUMSAL İMAJ

Belli bir ürün ya da sunulan bir hizmete vurgu yapmayan, markaya ya da kurum imajına katkıda bulunmayı hedefleyen iletişim çalışmaları. Kurum için, kuruma ilişkin, dolaylı ya da dolaysız olarak kurumu dahili /harici paydaşlara ya da topluma tanıtıcı çalışmalar, iyi niyet gösterme, hayır işlerini ve kamusal duyarlılıkları destekleme amacını güden, finansal çevreleri etkilemeye, kuruma insan kaynakları çekmeye yönelik, farkındalık yaratıcı imaj kaynaklı hedeflere göre hazırlanan ya da kurumun belli bir konudaki görüşünü/konumunu ortaya koyan belli bir görüşe karşı çıkan, savunuyu yapmak için hazırlanan iletişim çalışmaları. Özel günlere yönelik yayımlanan çalışmalar, kutlamalar, sponsorluk, ödüller, yıldönümleri, şirket birleşmeleri, lansman/relansman kampanyaları kategoriye dahildir.

F15- TOPLUMSAL SORUMLULUK

Ticari veya ticari olmayan kuruluşların kamu hizmeti işlevi taşıyan, sosyal bir soruna çözüm arayan kampanyaları başvurabilir. Sağlık, eğitim, sanat ve kültürel hizmetler, çevre ve yerel hizmetler vb.

F16- DİĞER

Oyuncak, evcil hayvanlara yönelik ürün ve hizmetler, kırtasiye malzemeleri, prezervatif ve başka herhangi kategori tanımına girmeyen iletişim çalışmaları.

SİSTEME YÜKLENECEK MALZEMELER

1-Seçici kurul değerlendirmelerinde kullanılacak reklam filmi:

- HD 1920 x 1080 piksel, MP4 H.264 formatında, Standart 8 Mbps 192 kbps ses formatında yüklenmelidir.
- Başvuru sahipleri ödül töreninde gösterilmek üzere katıldıkları filmlerin maksimum 20 saniyelik kısa bir versiyonunu (TRAILER) 1920 x 1080 piksel Quicktime Apple Pro Res Codec 4:2:2 formatında, 48kHz 16bit Stereo ses ile hazırlamalıdır.

MEDYA

Bu bölümde, medya kullanımlarının/uygulamalarının başarısı ödüllendirilecektir. Medya kategorisinde yarışan işler için başarı kriterleri şöyledir:

- Medya kullanımları, markanın ana sorununa ya da fırsatına dokunuyor mu? Medya kullanımları, markanın hedef kitlesi ile buluşmasını sağlayan bir strateji içeriyor mu?
- Medya kullanımı, güçlü bir içgörü taşıyor mu?
- Medya kullanımı ve uygulamalar, yaratıcı ve yenilikçi mi?
- Medya kullanımı, sorunun çözümü ya da fırsatın hayata geçirilmesinde beklenen etkiyi yarattı mı?
- Medya (ME- Ürün & Hizmet hariç) bölümlerinde sektörel kategori ayrımı gözetilmez.

MA- MEDYA KULLANIMI

- Bu kategorilerdeki işler, reklamı yapılan ürün/hizmet/sektör göz önüne alınmaksızın, mecranın yenilikçi ve yaratıcı kullanımına ve bu mecradaki yenilikçi ve yaratıcı uygulamalara göre değerlendirilecektir.
- Bu kategorinin alt kategorilerden yalnızca bir tanesine başvuruda bulunabilirsiniz. (Ör: MA01'e başvuruda bulunduysanız MA12'ye de başvuruda bulunamazsınız.)

MA01 TV Kullanımı

TV'de gerçekleştirilen uygulamanın standart kullanımların dışında olması, marka mesajının tüketici ile buluşmasında farklılık, bir yenilik yaratması beklenmektedir. Markalı içerik ve entegrasyon uygulamaları bu kategoride değerlendirilir.

MA02 Radyo Kullanımı

Radyoda gerçekleştirilen uygulamanın standart kullanımların dışında olması, marka mesajının tüketici ile yenilikçi ve yaratıcı bir kullanımla buluşması beklenir. (Dijital radyo/müzik servislerindeki kullanımlar bu kategorinin dışında tutulacaktır.)

MA03 Basın Uygulaması

Basılı gazete, dergi ve eklerinde gerçekleştirilen uygulamanın standart kullanımların dışında olması, marka mesajının tüketici ile yenilikçi ve yaratıcı bir kullanımla buluşması beklenir. (Dijital yayınlar, e-gazete ve e-dergi kullanımları bu kategorinin dışında tutulacaktır.)

MA04 Sinema Uygulaması

Sinemada gerçekleştirilen uygulamanın standart kullanımların dışında olması, marka mesajının tüketici ile yenilikçi ve yaratıcı bir kullanımla buluşması beklenir. (Sinema mecrasındaki tüm kullanımlar- perde reklamı, fuaye, vb.- bu kategori içinde değerlendirilecektir.)

MA05 Sponsorluk Uygulaması

Medya kanallarında veya medya kanalları aracılığıyla gerçekleştirilen yenilikçi ve yaratıcı sponsorluklar...Hedef kitle, marka ve mesaj düşünüldüğünde, hayata geçirilen sponsorluğun markaya değer katması beklenir.

MA06 Özel Etkinlik Kullanımı

Marka mesajının tüketici ile yenilikçi ve yaratıcı özel etkinlikler aracılığıyla buluşturulması. (Büyük ve küçük ölçekli canlı gösteriler/etkinlikler, deneyimsel etkinlikler, festivaller, konserler, spor etkinlikleri, vb. dahildir).

MA07 Ev dışı (Outdoor & Indoor) Kullanımı

Açık havada gerçekleştirilen uygulamanın standart kullanımların dışında olması, marka mesajının tüketici ile yenilikçi ve yaratıcı bir kullanımla buluşması beklenir. (Geleneksel panolar, raketler, duraklar, megalight ve toplu taşıma araçları gibi standart açık hava reklam alanlarındaki farklı kullanımlar ile mağaza veya AVM içinde yer alan indoor reklam alanlarının farklı kullanımını kapsamaktadır.)

MA08 Ambient Mecra Kullanımı

Geleneksel olmayan büyük ölçekli indoor/outdoor kullanımlarının, marka mesajının tüketici ile yenilikçi ve yaratıcı bir uygulamayla buluşmasını sağlaması beklenmektedir. (Daha büyük ölçekte, 3 boyutlu ve standart olmayan büyüklükte kullanımlar, gişeler, bilet turnikeleri, zeminde medya çalışmaları, diğer dış mekân kullanımları, bina ve sokaklardaki duvarların kullanımı.)

Geleneksel olmayan küçük ölçekli indoor/outdoor kullanımlarının, marka mesajının tüketici ile yenilikçi ve yaratıcı bir uygulamayla buluşmasını sağlaması beklenir. (Barlar ve restoranlardaki küçük ölçekte kullanımlar, bardaklar, paspaslar, servis kağıtları, benzin pompaları, kapı askıları, tabelalar, çıkartmalar, el ilanları.)

MA09 Sosyal/Video Platform Kullanımı

Sosyal medya ve video dinamiklerini yaratıcı ve yenilikçi bir şekilde kullanan, sosyal uygulama içeren bloglar/ağlar, video platformları ve uygulamaları aracılığıyla yapılan dijital medya kullanımları ve buradaki reklam alanlarının kullanımı. Viral reklamların dağıtım

stratejileri, sosyal/video bazlı reklamların yaratıcı bir şekilde kullanımı, dijital reklamların yaratıcı hedefleme stratejileri ve uygulamaları.

MA10 Mobil Medya Kullanımı

Mobil platformlarda gerçekleşen veya mobil teknoloji bazlı yenilikçi ve yaratıcı kullanımlar; web tarayıcı olmaksızın indirilerek çalışan mobil uygulamalar, mobil teknoloji entegrasyonu, akıllı telefonlar, tabletler, Bluetooth, SMS, MMS, WAP, GPS, QR, mobil oyunlar.

MA11 En Yenilikçi Teknoloji/Dijital Medya Kullanımı

Bir medya kampanyasını destekleme amaçlı dijital yeniliği tetikleyen, sektöre ilham veren yeni teknolojilerin kullanımı. Yapay zeka, artırılmış gerçeklik, sanal gerçeklik, robot teknolojisi, giyilebilir ve interaktif teknoloji ürünleri.

MA12 Markalı İçerik Kullanımı

Bu kategorilerde marka değerleri ve hedeflerine uygun olarak tüketicilerin ve ölçülebilen sonuçların (viral etki, kazanılan medya değeri, artırılan erişim) bir araya getirilmesinde ilgili içeriğin (TV sponsorluğu, video, doğal reklamcılık, dijital içerik vb.) başarıyla kullanılıp kullanılmadığına bakılır. Başvurular içeriğin kendisine göre değerlendirilmez; bu içeriğin oluşturulması, etkileyebilmesi ve genişletilmesi sürecinde medyanın rolüne bakılır.

MA1201- Markalı İçerik- Ürün Yerleştirme

Bir program ya da platform özelinde yapılan marka ya da ürün entegrasyonu. Bir film, TV programı, kısa filmler, webisode, müzik videoları, streaming servisleri gibi var olan içeriklere marka / ürünün entegre edilmesi. Bu bölümdeki başvurular, ürün ile tüketici bağının- marka değerleri ve hedeflerine uygun olarak- başarılı kurulmasında içeriğin rolü üzerinden değerlendirilir. Kurulan bağın yanı sıra yapılan entegrasyonun ölçülebilir sonuçları değerlendirilecektir. Başvurular içeriğin kendisine göre değerlendirilmez; bu içeriğin oluşturulması, etkileyebilmesi ve genişletilmesi sürecinde medyanın rolüne bakılır.

MA1202- Markalı İçerik- Dijital ve Sosyal Medya İçin Oluşturulmuş İçerik

Bu bölümdeki başvurular, marka değerleri ve hedeflerine uygun olarak dijital ya da sosyal ağlar için üretilmiş içeriklerin tüketici ile kurulan bağın yaratılmasındaki etkisi ve tüketici ile yaratılan etkileşimdeki rolü üzerinden değerlendirilir. Markalı sosyal medya paylaşımları, web site/ mikro site, mobil uygulama, oyunlar, doğal reklamcılık örnekleri gibi marka özelinde yaratılmış olan içerikler Başvurular içeriğin kendisine göre değerlendirilmez; bu içeriğin oluşturulması, etkileyebilmesi ve genişletilmesi sürecinde medyanın rolüne bakılır.

MB- YEREL MEDYA

MB01 Yerel Medya Kullanımı

Bu kategoride yarışacak çalışmaların yerel mecralar kullanılarak gerçekleştirilmiş olması, yerel mecra kullanımının kampanya hedeflerine uygunluğu, kampanyaya katkısı ve yerele özel uygulama içermesi beklenir.

MC- VERİDEN BESLENEN YARATICILIK

MC01 Verinin Kullanımı

Bu kategoride yaratıcılık ve yenilikçilik yine ana kriter olacaktır. Yaratıcılık ve yenilikçi kampanya, strateji ya da uygulamanın veri kullanımı ile ilişkilendirilmesi ve veriden kaynaklı iç görü sayesinde düşünülmesi, hayata geçirilmesi önemlidir. Bu kategori tüm veri kaynaklarını ve bu kaynaklardan beslenen tüm medya strateji ve uygulamalarını kapsar.

MD- ENTEGRE KAMPANYA

MD01 En İyi Entegre Medya Kullanımı

Uygulamalar, seçilen medya kanallarının kampanya çerçevesinde ne ölçüde entegre kullanıldığına, bu kanalların birbirlerini nasıl tamamladıklarına ve marka mesajını nasıl iletişime taşıdıklarına göre değerlendirilir. Bu kategoride yarışacak işler, kampanya içerisinde en az 3 farklı medya kanalını kullanmış olmalıdır. (Örnek: TV- Radyo- OOH, Markalı İçerik - Display - Sinema).

ME- ÜRÜN VE HİZMET

Bu kategoride seçilen ürün veya hizmet için gerçekleştirilmiş en iyi medya kampanyaları değerlendirilir.

ME01-Hızlı Tüketim

Gıda; çikolata, şekerleme, çerez; içecekler, kozmetik, kişisel bakım/güzellik; ev temizlik ürünleri.

ME02-Dayanıklı Tüketim

Ev, konut, mobilya, dekorasyon; elektronik ve beyaz eşya.

ME03-Bankacılık ve Finans

Kurumsal bankacılık, bireysel bankacılık, tüm tüketici kredileri, kredi kartları ve banka kartları, dijital ve mobil bankacılık hizmetleri ve diğer bankacılık hizmetleri, bilanço, her tür sigorta hizmetleri, emeklilik sistemleri, devlet, özel aracı kurum ve bankaların menkul değerler, yatırım, danışmanlık hizmetleri, halka arz, özelleştirme, leasing ve faktoring hizmetleri. Geleneksel bankacılık kanallarını kullanmadan fon transferi, kişisel mali yeterlilik ve benzeri nansal hizmetler sunanlar da bu kategoriye başvurabilirler. Ayrıca, bankacılık, sigorta ve nansal hizmetler sektörü içerikli ve bu sektörlerde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir. Bu başlık altında yer alan hizmetlerin promosyon amaçlı çalışmaları da başvurabilir.

ME04-Otomotiv

Her tür binek otomobil, moped, motosiklet, kamyon, pikap, minibüs, otobüs. Otomotiv yan sanayi ürünleri, lastik, motor yağı, akaryakıt, akü, aksesuarlar, otomotiv servis hizmeti, otomotiv bayii, navigasyon sistemleri/hizmetleri. Otomotiv sektörü içerikli ve bu sektörde

satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir. Bu başlık altında yer alan ürünlerin/hizmetlerin promosyon amaçlı çalışmaları da başvurabilir.

ME05- Hizmet

Sabit, mobil, dijital yayıncılık / servis sağlayıcıları. Cep telefonu operatörleri ve internet servis sağlayıcılar tarafından sunulan her türlü hizmet.

Her türlü kültür sanat, konser, film, müzik, kitap, yayınevi kuruluşları ve dernek / vakıfların yapmış olduğu ticari iletişim ve sponsorluk iletişimleri, konser salonu, müze, sergi açılışları, film festivalleri, spor salonları ve araçları, bisiklet vb. Kültür ve sanat, spor ve hobi içerikli ve bu alanlarda satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

Mecra olarak basın, televizyon, radyo, sinema, gazete, dergi, kitap, ansiklopedi, katalog, televizyon ve radyo program ve istasyonları, sinema salonları, dijital yayıncılık (Dijital TV platformları için "B10 Teknoloji Hizmetleri" kategorisine bakınız), internet portallarının tanıtımı. Her türlü eğlence faaliyetinin tanıtımı.

Tatil köyü, otel, tur, devre mülk, tematik parklar, ulaşım (deniz, hava, kara) şirketleri, kargo şirketleri, araba kiralama, ülke reklamları. Turizm/taşımacılık sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

ME06- Ürün/ Hizmet Lansman

Kategoriye özel belirlenen yarışma döneminde lansmanı veya relansman yapılmış, herhangi bir medya kanalında (TV, radyo, mobil vb.) yapılan iletişimin, lansman/ relansmanın başarısındaki etkisinin net gösterilebildiği işler bu kategoriye başvurabilir.

ME07- Diğer

Perakende satış, e-ticaret; sağlık ve sağlık ürünleri, kültür ve sanat, spor, hobi; moda ve aksesuar, oyuncak; hobi, kırtasiye malzemeleri; diğer, evcil hayvanların beslenmesine yönelik ürünler; prezervatif, eğitim, yarışma, vd.; promosyon, kurumsal imaj; toplumsal sorumluluk.)

MF- MEDYADA MÜKEMMELLİK

- Bu kategoride yalnızca Kristal Elma verilir.
- Bu kategorinin alt kategorilerinden yalnızca bir tanesine başvuruda bulunabilirsiniz. (Ör: MF01'den başvuruda bulduysanız MF03'e başvuruda bulunamazsınız.)

MF01 Medya İlgörüsü ve Medya Stratejisinde Mükemmellik

Bu kategoride yarışacak olan işler, markanın konumu, marketing ve iş hedefleri ile aynı doğrultuda, özgün bir medya stratejisi geliştirme amacıyla oluşturulan bir medya kampanyasının tüketici içgörülerini açığa çıkartarak ve/veya tüketici ihtiyaçları/davranışlarından beslenerek ne derece başarılı olduğuna göre değerlendirilecektir.

MF02 Medya Planlamada Mükemmellik

Bu kategoride yarışacak olan işler, seçilen mecraların markanın mesajını en iyi şekilde iletebilmek amacıyla nasıl seçildiği ve farklı ve yaratıcı kullanıldığına bağlı olarak değerlendirilecektir. Başvuru sırasında gereken etkinin elde edilebilmesi amacıyla mesajın erişim, penetrasyon, frekans bilgileri ile ilgili ayrıntıların da belirtilmesi gereklidir.

MF03 Medya Uygulamasında Mükemmellik

Başvuru sahipleri medya yaratıcılığı ve mecralarla yapılmış olan başarılı müzakerelerin kampanyanın belirlenmiş kanallarda uygulanması ve iş hedeflerine ulaşma açısından etkili olması yönünde ne kadar başarılı olduğunu açıkça belirtmelidir. Medya satınalmadaki başarı, marka mesajının ve yaratıcı aktarımın bir parçası olarak düşünülecektir.

SİSTEME YÜKLENECEK MALZEMELER

1. Seçici kurul değerlendirmeleri için vaka videosu:

- En fazla 120 sn süreli, HD 1920 x 1080, MP4 H.264, 8 Mbps, MP3, 192 kbps stereo ses.

Not: Eğer işinizi sunum tablosu ile anlatmaya ihtiyaç duyuyorsanız aşağıdaki formatta yükleme yapmalısınız;

- 72 dpi çözünürlükte, JPEG, RGB formatında, yatay görsellerde genişlik 1920 px, dikey görsellerde ise yükseklik 1080 px olmalıdır.
- Dosya boyutu en fazla 2MB olmalıdır.

REKLAMCILAR DERNEĞİ'NE GÖNDERİLECEK MALZEMELER

Not: Eğer işinizi sunum tablosu ile anlatmaya ihtiyaç duyuyorsanız aşağıdaki formatta Reklamcılar Derneği'ne iletmeniz gerekmektedir:

- A2 boyutunda hazırlanmalıdır.
- Arkasına "Referans numarası"nın yazıldığı etiket yapıştırılmalıdır.

Başvuru sahibi işini Reklamcılar Derneği, Harbiye Mahallesi Teşvikiye Caddesi No:53 Kat: 5 Daire: 7 34367 Şişli – İstanbul adresine teslim etmekle yükümlüdür.

ONLINE FİLM

- Bu kategoriye sadece online mecralarda yayınlanmış reklam filmleri başvurabilir.
- Yarışmaya her bir online film için tekil başvuru yapılır.
- Bu kategorinin alt kategorilerinden yalnızca bir tanesine başvuruda bulunabilirsiniz. (Ör: O13'ten başvuruda bulunduysanız O16'dan başvuruda bulunamazsınız.)
- Seçici kurul, kampanya bütünlüğü taşıdığı kanaatine vardığı filmleri bütünleştirerek, kampanya ödülü verebilir.

- TV ya da sinema mecraları için üretilmiş filmlerin birebir olarak online platformlara yüklenmiş versiyonları bu kategoriye başvuramaz.
- TV ve sinema filmlerinin video paylaşım mantığına/hedefine uygun olarak dijital ortama yüklenmiş versiyonları Online Film kategorisinde yarışabilir. Ancak, söz konusu filmlerin internet ortamına yüklenmiş birebir kopyaları Online Film kategorisine başvuramaz.

Önemli notlar:

- Bu kategoride yarışan filmlerin her halükârda video platformlarından herhangi birinde yayınlanmış örneğinin URL'si başvuru formunda belirtilmelidir.
- Viral film kategorisi dışındaki kategorilerde vaka videosu kabul edilmez. Vaka videosunun süresi maksimum 120 sn olmalıdır.

O01 – YİYECEKLER

Yetişkin, çocuk ve bebekler için üretilen her türlü paketlenmiş yiyecek. Tuzlu yiyecekler / atıştırma ürünleri, margarin, tereyağı, sıvıyağlar, sade/meyveli yoğurtlar, peynir, makarna, her türlü işlenmiş et/balık ürünleri, şarküteri, tavuk, balık, et, salça, sos, çorba, konserve, reçel, kahvaltılık. Bisküvi, çikolata, gofret, işlenmiş kuruyemiş / çerezler, fındık-fıstık ezmesi, dondurma, şekerleme, sakız, pasta/ pastane ürünleri, probiyotik yoğurtlar, diyet yiyecekler, gıda destek ürünleri ve diyabet ürünleri bu kategoriye başvurabilir.

O02 – İÇECEKLER

Her türlü alkolsüz içecek, meyve suları, gazlı içecekler, kahve, çay, karışım tozları, süt, ayran, su vd. Diyet çayları bu kategoriye başvurabilir.

O03- KOZMETİK, KİŞİSEL BAKIM/GÜZELLİK

Her türlü kozmetik ve güzellik ürünleri. Sabun, şampuan, tıraş bıçağı, diş macunu, parfüm, kozmetikler, kolonya, deodorantlar, yüz/cilt bakım kremleri, güneş yağları, elektrikli kişisel bakım aletleri.

Önemli Not: Bu kategoride yer almayan ürünler için "O17- Diğer" kategorisine bakınız.

O04 -EV, KONUT, MOBİLYA, DEKORASYON

Beyaz eşya ile elektronik cihazlar hariç ev ve mutfak araç ve gereçleri, pişiriciler, dikiş makinesi, sofra setleri, cam ve porselen eşya, çatal-bıçak takımları. Yapı ve yapı malzemeleri, konut yapım, emlak pazarlama, (İnternet üzerinden emlak pazarlama için "O13 Perakende, Satış, E-Ticaret" kategorisine bakınız) sıhhi tesisat, yalıtım malzemeleri, ısıtma/soğutma/iklimlendirme cihazları, klimalar, kombi, hidrofor, kazan, jeneratör, armatür, seramik, hazır mutfak. Mobilya ve dekorasyon ürünleri, her türlü mobilya ve aksesuar, ev tekstili, mobilya, uyku setleri, yataklar, bazalar, duvar/cephe boya, halı. Bu kategoride bulunan başlıklar ile ilgili içerik ve satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet bu kategoriye başvurabilir.

Önemli Not: Beyaz eşya, elektrikli mutfak aletleri için “O07 Elektronik & Beyaz Eşya” kategorisini tercih ediniz.

O05- EV TEMİZLİK ÜRÜNLERİ

Her türlü ev temizlik ve bakım ürünü. Çamaşır, bulaşık, banyo, ev temizlik ürünleri, deterjanlar, haşşere ilaçları, mutfak kağıt havluları, tuvalet kâğıdı, peçete.

O06- OTOMOTİV VE OTOMOTİV ÜRÜNLERİ/HİZMETLERİ

Her tür binek otomobil, mopet, motosiklet, kamyon, pikap, minibüs, otobüs. Otomotiv yan sanayi ürünleri, lastik, motor yağı, akaryakıt, akü, aksesuarlar, otomotiv servis hizmeti, otomotiv bayii, navigasyon sistemleri/hizmetleri.

Otomotiv sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

O07- ELEKTRONİK VE BEYAZ EŞYA

Her türlü elektronik cihaz ve bu cihazlarla kullanılan ürünler. Cep telefonu, bilgisayar, tablet, TV, ev sinema sistemleri, video, radyo, müzik seti, fotoğraf makinesi, fotoğraf / film malzemeleri, müzik aletleri, video ve ses ortamları, bellek diskleri, pil, fotokopi makinesi, bilgisayar oyunları, bilgisayar yazılım ve aksesuarları, modem, yazıcılar, faks, santral, hesap makinesi, yazar kasa ve diğer elektronik cihazlar. Beyaz eşya ürünleri, buzdolabı, dondurucu, elektrikli mutfak aletleri, elektrikli süpürge, çamaşır/kurutucu makineler, bulaşık makinesi, beyaz eşya bayileri. Elektronik ve beyaz eşya sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

O08- MODA VE AKSESUAR

Kumaş, jean, deri, hazır ve spor giyim, iplik, düğme, fermuar, her tür ayakkabı, kravat, kemer, çanta, saat, gözlük, takı vd. Moda ve aksesuar sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet bu kategoriye başvurabilir.

O09- BANKA, SİGORTA VE FİNANSAL HİZMETLER

Kurumsal bankacılık, bireysel bankacılık, tüm tüketici kredileri, kredi kartları ve banka kartları, dijital ve mobil bankacılık hizmetleri ve diğer bankacılık hizmetleri, bilanço, her tür sigorta hizmetleri, emeklilik sistemleri, devlet, özel aracı kurum ve bankaların menkul değerler, yatırım, danışmanlık hizmetleri, halka arz, özelleştirme, leasing ve faktoring hizmetleri. Geleneksel bankacılık kanallarını kullanmadan fon transferi, kişisel mali yeterlilik ve benzeri finansal hizmetler sunanlar da bu kategoriye başvurabilirler. Ayrıca, bankacılık, sigorta ve finansal hizmetler sektörü içerikli ve bu sektörlerde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

O10- TEKNOLOJİ HİZMETLERİ

Sabit, mobil, dijital yayıncılık / servis sağlayıcıları. Cep telefonu operatörleri ve internet servis sağlayıcılar tarafından sunulan her türlü hizmet.

O11- KÜLTÜR, SANAT, SPOR, MEDYA, YAYIN, EĞLENCE

Her türlü kültür sanat, konser, film, müzik, kitap, yayınevi kuruluşları ve dernek / vakıfların yapmış olduğu ticari iletişim ve sponsorluk iletişimleri, konser salonu, müze, sergi açılışları, film festivalleri, spor salonları ve araçları, bisiklet vb. Kültür ve sanat, spor ve hobi içerikli ve bu alanlarda satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

Mecra olarak basın, televizyon, radyo, sinema, gazete, dergi, kitap, ansiklopedi, katalog, televizyon ve radyo program ve istasyonları, sinema salonları, dijital yayıncılık (Dijital TV platformları için “O10 Teknoloji Hizmetleri” kategorisine bakınız), internet portallarının tanıtımı. Her türlü eğlence faaliyetinin tanıtımı.

O12- TURİZM VE TAŞIMACILIK

Tatil köyü, otel, tur, devre mülk, tematik parklar, ulaşım (deniz, hava, kara) şirketleri, kargo şirketleri, araba kiralama, ülke reklamları. Turizm/taşımacılık sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

O13- PERAKENDE, SATIŞ, E-TİCARET

Farklı marka ve ürünlerin perakende olarak birlikte satıldığı noktalar, alışveriş merkezleri, zincir mağazalar, süpermarket, hipermarket ve restoranlar, kafe ve barlar, fast-food zincirleri, kahve zincirleri, teknomarketler, yapı marketleri, outletler. İnternette var olan, satış ya da hizmet sunan marka ve kuruluşlar. Mobil telefon ya da bilgisayar tabanlı e-ticaret, yemek siteleri, online açık artırma, internet televizyonları, bahis siteleri.

Not: Bu başlık altında yer alan ürünler için hazırlanan promosyon amaçlı çalışmalar da bu kategoriye başvurabilir.

O14- KURUMSAL İMAJ

Belli bir ürün ya da sunulan bir hizmete vurgu yapmayan, markaya ya da kurum imajına katkıda bulunmayı hedefleyen iletişim çalışmaları. Kurum için, kuruma ilişkin, dolaylı ya da dolaysız olarak kurumu dahili /harici paydaşlara ya da topluma tanıtıcı çalışmalar, iyi niyet gösterme, hayır işlerini ve kamusal duyarlılıkları destekleme amacını güden, finansal çevreleri etkilemeye, kuruma insan kaynakları çekmeye yönelik, farkındalık yaratıcı imaj kaynaklı hedeflere göre hazırlanan ya da kurumun belli bir konudaki görüşünü/konumunu ortaya koyan belli bir görüşe karşı çıkan, savununu yapmak için hazırlanan iletişim çalışmaları. Özel günlere yönelik yayımlanan çalışmalar, kutlamalar, sponsorluk, ödüller, yıldönümleri, şirket birleşmeleri, lansman/relansman kampanyaları kategoriye dahildir.

O15- TOPLUMSAL SORUMLULUK

Ticari veya ticari olmayan kuruluşların kamu hizmeti işlevi taşıyan, sosyal bir soruna çözüm arayan kampanyaları başvurabilir. Sağlık, eğitim, sanat ve kültürel hizmetler, çevre ve yerel hizmetler vb.

O16- VİRAL FİLM

Viral film alt kategorisinde belirli bir dijital medya yatırım desteği olsa dahi, kişilerin beğeni, konuşma ve paylaşımları ile büyük kitlelere ulaşmayı başarmış, “viral” olarak adlandırılabilir filmler yarışacaktır.

O17- DİĞER

Oyuncak, evcil hayvanlara yönelik ürün ve hizmetler, kırtasiye malzemeleri, prezervatif ve başka herhangi kategori tanımına girmeyen iletişim çalışmaları.

SİSTEME YÜKLENECEK MALZEMELER

1-Seçici kurul değerlendirmeleri için reklam filmi:

- HD 1920 x 1080, MP4 H.264, 8 Mbps, MP3,192 kbps stereo ses.
- Başvuru sahipleri ödül töreninde gösterilmek üzere katıldıkları filmlerin maksimum 20 saniyelik kısa bir versiyonunu (TRAILER) 1920 x 1080 piksel Quicktime Apple Pro Res Codec 4:2:2 formatında, 48kHz 16bit Stereo ses ile hazırlamalıdır.

RADYO VE SES

- Özellikle radyoda yayınlanmak üzere üretilmiş ya da bu mecraya özgü unsurlar içeren çalışmalar yarışabilir. TV reklam filmlerinin söz düzenleri, müzikleri ve cıngılları ile söz düzeni ve cıngılın uzun veya kısa versiyonları bu dalda yarışmaya katılamaz.
- Radyo kategorisi sadece tekil başvurulara açıktır.
- Bu kategoride radyo spotunun ses dosyasına ek olarak hedef-yöntem-sonuç ilişkilerini açıklayan 2 dk süreyi aşmayacak bir vaka videosu ya da proje tablosu (presentation board) yüklenebilir.
- Bir iş yalnızca bir alt kategoriden başvuru yapabilir.

Önemli Not: Kategori detayları için “Film ya da Basın” kategorilerindeki yaklaşımlar esas alınabilir.

R01- HIZLI TÜKETİM

Gıda; çikolata, şekerleme, çerez; içecekler; kozmetik ve kişisel bakım; ev bakım ve temizlik ürünleri.

R02- FİNANS

Kurumsal bankacılık, bireysel bankacılık, tüm tüketici kredileri, kredi kartları ve banka kartları, dijital ve mobil bankacılık hizmetleri ve diğer bankacılık hizmetleri, bilanço, her tür sigorta hizmetleri, emeklilik sistemleri, devlet, özel aracı kurum ve bankaların menkul değerler, yatırım, danışmanlık hizmetleri, halka arz, özelleştirme, leasing ve faktoring hizmetleri. Geleneksel bankacılık kanallarını kullanmadan fon transferi, kişisel mali yeterlilik ve benzeri finansal hizmetler sunanlar da bu kategoriye başvurabilirler. Ayrıca, bankacılık, sigorta ve finansal hizmetler sektörü içerikli ve bu sektörlerde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

R03 – PERAKENDE-MODA- E-TİCARET

Farklı marka ve ürünlerin perakende olarak birlikte satıldığı noktalar, alışveriş merkezleri, zincir mağazalar, süpermarket, hipermarket ve restoranlar, kafe ve barlar, fast-food zincirleri, kahve zincirleri, teknomarketler, yapı marketleri, outletler.

İnternette var olan, satış ya da hizmet sunan marka ve kuruluşlar. Mobil telefon ya da bilgisayar tabanlı e-ticaret, yemek siteleri, online açık artırma, internet televizyonları, bahis siteleri.

Kumaş, jean, deri, hazır ve spor giyim, iplik, düğme, fermuar, her tür ayakkabı, kravat, kemer, çanta, saat, gözlük, takı vd. Moda ve aksesuar sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

R04 – ELEKTRONİK- DEKORASYON

Her türlü elektronik cihaz ve bu cihazlarla kullanılan ürünler. Cep telefonu, bilgisayar, tablet, TV, ev sinema sistemleri, video, radyo, müzik seti, fotoğraf makinesi, fotoğraf/ film malzemeleri, müzik aletleri, video ve ses ortamları, bellek diskleri, pil, fotokopi makinesi, bilgisayar oyunları, bilgisayar yazılım ve aksesuarları, modem, yazıcılar, faks, santral, hesap makinesi, yazar kasa ve diğer elektronik cihazlar.

Beyaz eşya ürünleri, buzdolabı, dondurucu, elektrikli mutfak aletleri, elektrikli süpürge, çamaşır/kurutucu makineler, bulaşık makinesi, beyaz eşya bayileri. Elektronik ve beyaz eşya sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hede eyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

Beyaz eşya ile elektronik cihazlar hariç ev ve mutfak araç ve gereçleri, pişiriciler, dikiş makinesi, sofra setleri, cam ve porselen eşya, çatal-bıçak takımları.

Yapı ve yapı malzemeleri, konut yapım, emlak pazarlama, (İnternet üzerinden emlak pazarlama için “B13 Perakende, Satış, E-Ticaret” kategorisine bakınız) sıhhi tesisat, yalıtım malzemeleri, ısıtma/soğutma/iklimlendirme cihazları, klimalar, kombi, hidrofor, kazan, jeneratör, armatür, seramik, hazır mutfak. Mobilya ve dekorasyon ürünleri, her türlü mobilya ve aksesuar, ev tekstili, mobilya, uyku setleri, yataklar, bazalar, duvar/cephe boyaları, halı.

Bu kategoride bulunan başlıklar ile ilgili içerik ve satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet bu kategoriye başvurabilir.

R05 – İLETİŞİM- BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ

Sabit, mobil, dijital yayıncılık / servis sağlayıcıları. Cep telefonu operatörleri ve internet servis sağlayıcılar tarafından sunulan her türlü hizmet.

R06- OTOMOTİV-ULAŞIM- TURİZM

Her tür binek otomobil, mopet, motosiklet, kamyon, pikap, minibüs, otobüs. Otomotiv yan sanayi ürünleri, lastik, motor yağı, akaryakıt, akü, aksesuarlar, otomotiv servis hizmeti, otomotiv bayii, navigasyon sistemleri/hizmetleri. Otomotiv sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hede eyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

Tatil köyü, otel, tur, devre mülk, tematik parklar, ulaşım (deniz, hava, kara) şirketleri, kargo şirketleri, araba kiralama, ülke reklamları. Turizm/taşımacılık sektörü içerikli ve bu sektörde satışlara katkı sağlamayı hedefleyen her türlü hizmet de bu kategoriye başvurabilir.

R07- İMAJ VE TOPLUMSAL SORUMLULUK

Belli bir ürün ya da sunulan bir hizmete vurgu yapmayan, markaya ya da kurum imajına katkıda bulunmayı hedefleyen iletişim çalışmaları. Kurum için, kuruma ilişkin, dolaylı ya da dolaysız olarak kurumu dahili /harici paydaşlara ya da topluma tanıtıcı çalışmalar, iyi niyet gösterme, hayır işlerini ve kamusal duyarlılıkları destekleme amacını güden, finansal çevreleri etkilemeye, kuruma insan kaynakları çekmeye yönelik, farkındalık yaratıcı imaj kaynaklı hedeflere göre hazırlanan ya da kurumun belli bir konudaki görüşünü /konumunu ortaya koyan belli bir görüşe karşı çıkan, savunuyu yapmak için hazırlanan iletişim çalışmaları. Özel günlere yönelik yayımlanan çalışmalar, kutlamalar, sponsorluk, ödüller, yıldönümleri, şirket birleşmeleri, lansman /relansman kampanyaları kategoriye dahildir.

Ticari veya ticari olmayan kuruluşların kamu hizmeti işlevi taşıyan, sosyal bir soruna çözüm arayan kampanyaları başvurabilir. Sağlık, eğitim, sanat ve kültürel hizmetler, çevre ve yerel hizmetler vb.

R08- DİĞER

Oyuncak, evcil hayvanlara yönelik ürün ve hizmetler, kırtasiye malzemeleri, prezervatif ve başka herhangi kategori tanımına girmeyen iletişim çalışmaları.

SİSTEME YÜKLENECEK MALZEMELER

1.Seçici kurul değerlendirmeleri için radyo spotu:

- 192 kbps, stereo MP3 formatında kopyası.

2. Seçici Kurul değerlendirmeleri için vaka videosu (varsa):

- HD 1920 x 1080, MP4 H.264, 8 Mbps, MP3, 192 kbps stereo ses.

Not: Eğer işinizi sunum tablosu ile anlatmaya ihtiyaç duyuyorsanız aşağıdaki formatta yükleme yapmalısınız;

- 72 dpi çözünürlükte, JPEG, RGB formatında, yatay görsellerde genişlik 1920 px, dikey görsellerde ise yükseklik 1080 px olmalıdır.
- Dosya boyutu en fazla 2MB olmalıdır.

REKLAMCILAR DERNEĞİ'NE GÖNDERİLECEK MALZEMELER

Not: Eğer işinizi sunum tablosu ile anlatmaya ihtiyaç duyuyorsanız aşağıdaki formatta Reklamcılar Derneği'ne iletmeniz gerekmektedir:

- A2 boyutunda hazırlanmalıdır.
- Arkasına "Referans numarası"nın yazıldığı etiket yapıştırılmalıdır.

Başvuru sahibi işini Reklamcılar Derneği, Harbiye Mahallesi Teşvikiye Caddesi No:53 Kat: 5 Daire: 7 34367 Şişli – İstanbul adresine teslim etmekle yükümlüdür.

REKLAMDA TOPLUMSAL CİNSİYET EŞİTLİĞİ

Marka, ürün veya hizmet tanıtımında; cinsiyetler arası eşitsizliği teşvik eden geleneksel rolleri ve yaşam tarzlarını sorgulayan, kalıp yargıları yansıtan rolleri normalleştirmeyen, cinsiyet rollerine dair toplumdaki çeşitliliği yansıtan ve bu konuda farkındalık yaratan iletişim çalışmalarının başvurusu beklenmektedir.

Önemli Not: Bu kategoriye mecra bağımsız yukarıdaki açıklamaya uyan her iş başvurabilir.

TASARIM

- Bu kategoride yarışan çalışmalar hayata geçirilmiş/uygulanmış olmalıdır; eskiz aşamasında ya da prototip/hazırlık aşamasında olan ürün ya da hizmetler için gerçekleştirilen projeler kabul edilmeyecektir.
- Tasarım kategorisine kreatif, dijital ve tasarım ajanslarının yanı sıra şahıs şirketi olmak kaydıyla bireysel başvurular da yapılabilir.
- Tasarım bölümlerinde sektörel kategori ayrımı gözetilmez.
- Bu kategoriye başvurular tekildir. Örneğin TD-Deneyim Tasarımı kategorisinin altında yer alan kategorilerden sadece bir tanesine başvuruda bulunabilirsiniz.

Önemli Not: Kristal Elma yarışması çoklu katılıma olanak sağlamaktadır. Çoklu katılımın söz konusu olduğu durumlarda ödül başvuruda bulunana takdim edilir. Yaratıma katkı sağlayanlar diledikleri takdirde üretim maliyetini karşılamak suretiyle kazanılan ödülün bir kopyasına sahip olabilirler.

TA- ÇOK AMAÇLI MARKALAŞMA ÇALIŞMALARI

TA01 Logo Tasarımı

Bir marka ya da kurumsal kimliğin yaratımı ya da hatırlanmasına katkı sağlayan ve tüketici tarafından anında algılanmasını teşvik eden bir logo ya da alametifarikanın basit uygulaması.

TA02 Yeni veya Yenilenen Marka Kimliği

Ticari, kurumsal, STK ürün ya da hizmetleri için yeni marka kimliği yaratımı.

TB- GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI

- Bu kategorinin alt kategorilerinden yalnızca bir tanesine başvuruda bulunabilirsiniz. (Ör: TB03'ten başvuruda bulunduysanız TB04'e başvuruda bulunamazsınız.)

TB01 Afiş

Promosyon ve marka iletişimi için kullanılan afişlerin tasarımı. Söz konusu çalışma başka bir mecrada kullanım için yaratılıp afiş formatına uyarlanmış olmamalıdır. Ticari olduğu kadar ticari olmayan çalışmalar da bu kategoriye başvurabilir.

TB02 Promosyon Malzemesi

Marka iletişimine katkıda bulunan ve onu ileriye taşıyan ürünlerin marka hedef kitleleriyle doğrudan örtüşerek kullanımı. Örnek: çeşitli giysiler, promosyonel hediye ya da numuneler, gerilla pazarlama aksesuarları, promosyonlu ürün veya markalı eşyalar vb.

TB03 Faaliyet Raporları & Alternatif Mecralar

Grafikler, şemalar, infografik çalışmalar ve genel olarak bilginin tasarım kullanılarak aktarıldığı faaliyet raporları, markanın tanıtımı ve bir ürün ya da hizmetin satış/pazarlama faaliyetlerini desteklemek için kullanılan mecra alternatifleri, basın/medya kitleri, plak kılıfları vb.

TB04 Kitap Tasarımı

Basılmış kitapların kapak ve sayfa tasarımları.

TB05 Takvimler, Davetiyeler & Tebrik Kartları

Basılı olarak kullanıma sunulan takvimler, davetiyeler, kartpostallar, biletler, tebrik kartları, vb.

TB06 Web Sitesi Tasarımı

Bir marka için geliştirilen web sitesi, e-ticaret sitesi, mikro site ya da herhangi bir dijital uygulamanın işlev ve kullanımına katkıda bulunan tasarımsal detaylar. Bu kategoride işlevsellikten ziyade tasarımsal unsurlar öne çıkarılarak kullanıcıya sunulan işlevsel deneyim değerlendirilecektir.

TB07 Mobil Uygulama (App)

Reklamveren veya ajansların tanıtımı için geliştirilen app tasarımı.

TB08 Arayüz Tasarımı

Dijital ürün ya da hizmet kullanımında duygusal ve davranışsal deneyimi artıran, ürün ya da hizmetin kullanımını kolaylaştıran arayüz tasarımları bu kategoride değerlendirilir.

TB09 Diğer Dijital Çözümler

Bu bölümdeki alt kategorilerde yer almayan diğer dijital tasarımlar. E-bültenler, bannerlar, pazarlama içerikli e-postalar, butonlar, zengin online medya, vb.

TC- AMBALAJ TASARIMI

Aşağıda belirtilen ürünlerin satışı ve teşhiri için kullanılan ambalaj.

Başvurularda fiili ambalaj numunelerinin de gönderilmesi tavsiye edilir. Bunun mümkün ya da pratik olmadığı durumlarda JPG formatında görseller yeterlidir.

TC01 Ambalaj Çalışmaları

Her türlü gıda, alkollü alkolsüz içecek, kozmetik, moda ve her türlü ürün için ambalaj, markalar için özel gün ya da dönemler için geliştirilen ambalaj çalışmaları. Genel veya belli bir konuya dikkat çekmek amacıyla kaynak ve/veya enerji kullanımını optimize eden, temiz üretim metotlarına duyarlı ambalaj biçimleri de bu kategoriye başvurabilir.

TD- DENEYİM TASARIMI

TD01-ETKİLEŞİM TASARIMI

Facebook, Instagram, Twitter, Snapchat ve diğer sosyal medya platformlarındaki kampanyaların dahil olduğu ancak bunlarla sınırlı olmayan, tasarım yoluyla sosyal medya katılımını sağlayan işler bu kategoriye başvurabilir.

TD02- VERİ GÖRSELLEŞTİRMESİ TASARIMI

Tasarım yoluyla bilgiyi net ve etkili bir şekilde ileten, karmaşık verilerin görselleştirildiği işler bu kategoriye başvurabilir.

TD03- DİJİTAL ENSTELASYON VE ETKİNLİK TASARIMI

Markayı veya markanın mesajını iletmek için dijital medya ve teknolojinin kullanımına odaklanan enstelasyonlar ve etkinlikler bu kategoriye başvurabilir.

TE- TASARIMDA MÜKEMMELLİK

- Başvurularda, marka ruhu ve ürün mesajlarını yansıtmaya çalışmalarında tasarımsal becerinin iletişim ve kullanıcı deneyimine katkısı değerlendirilecektir. Uygulama becerisinin kendisinden ziyade, kampanya mesajı veya ürün üzerinde yarattığı artırıcı etki seçici kurulun odak noktası olacaktır.
- Bu kategorinin alt kategorilerinden yalnızca bir tanesine başvuruda bulunabilirsiniz.
- Bu kategoride yalnızca Kristal Elma verilir.

TE01 Tipografi

Baskılı mecra, editoryal, online içerik ve dijital tasarımda uygulanan marka iletişim ya da hedeflenen mesajda kullanılan yazı karakteri.

TE02 – Prof. Dr. Nazan Erkmen İllüstrasyon Ödülü

Markanın iletişimi ya da hedeflediği mesajın aktarımı için baskılı mecra, editoryal, ambalaj, online içerik ve dijital tasarımda ve diğer iletişim tasarımlarında kullanılan en iyi illüstrasyon.

TE03 Fotoğraf / Rötüş

Fotoğraf, çizim veya diğer görsellerin kreatif uygulaması. Başvurulara sınırlı kalmamak kaydıyla albüm çizimleri, ambalaj, yayın ve posterler örnek olarak gösterilebilir.

TE04 Karakter

Marka veya oyunlar için dijital ortamda tasarlanmış (**vektör** veya 3D modellenmiş) her türlü karakter tasarımı.

SİSTEME YÜKLENECEK MALZEMELER

1-Kreatif görsel için;

- 72 dpi, JPEG, RGB. yatay konumlandırmalar için maksimum 1920 piksel en, dikey konumlandırmalar için maksimum 1080 piksel boy.

2. Vaka videosu için;

- HD 1920 x 1080, MP4 H.264, 8 Mbps, MP3 192 kbps stereo ses.

3-Etkinlik videosu için (TD- Deneyim Tasarımı kategorisine yapılan başvurularda ihtiyaç duymanız durumunda) aşağıdaki formatta yükleme yapmalısınız:

- HD 1920 x 1080, MP4 H.264, 8 Mbps, MP3,192 kbps stereo ses.

Not: Eğer işinizi sunum tablosu ile anlatmaya ihtiyaç duyuyorsanız aşağıdaki formatta yükleme yapmalısınız;

- 72 dpi çözünürlükte, JPEG, RGB formatında, yatay görsellerde genişlik 1920 px, dikey görsellerde ise yükseklik 1080 px olmalıdır.
- Dosya boyutu en fazla 2MB olmalıdır.

REKLAMCILAR DERNEĞİ'NE GÖNDERİLECEK MALZEMELER

1-Kreatif Görsel için;

- Kreatif çalışmanın yayınlandığı bire bir boyutta,
- 5 cm paspartulu olmak üzere, A2 boyutunda siyah kartona yapıştırılmış olarak
- Kartonun sağ üst köşesine başvurunun "Referans Numarası"nı etiket üzerine yazarak iletmelidir.

Eğer yayınlandığı bire bir boyutta iletemiyorsanız:

- A2 boyutunda siyah kartonun ön tarafına işin kendisini 5 cm paspartulu olmak üzere, arka tarafına da kanıt fotoğrafını yapıştırarak
- Kartonun sağ üst köşesine başvurunun "Referans Numarası"nı etiket üzerine yazarak iletmelidir.

Başvuru sahibi işini Reklamcılar Derneği, Harbiye Mahallesi Teşvikiye Caddesi No:53 Kat: 5 Daire: 7 34367 Şişli – İstanbul adresine teslim etmekle yükümlüdür.

Not: Eğer işinizi sunum tablosu ile anlatmaya ihtiyaç duyuyorsanız aşağıdaki formatta Reklamcılar Derneği'ne iletmeniz gerekmektedir:

- A2 boyutunda hazırlanmalıdır.
- Arkasına “Referans Numarası”nın yazıldığı etiket yapıştırılmalıdır.

Başvuru sahibi işini Reklamcılar Derneği, Harbiye Mahallesi Teşvikiye Caddesi No:53 Kat: 5 Daire: 7 34367 Şişli – İstanbul adresine teslim etmekle yükümlüdür.

UYGULAMADA MÜKEMMELLİK

- Uygulamada Mükemmellik kategorisi tekil başvurulara açıktır.
- Uygulamada Mükemmellik ödülleri kategorilerinde sektör ayrımı gözetilmez.
- Bu kategoride yalnızca Kristal Elma verilir.
- En İyi Reklam Film Yönetmeni, En İyi Reklam Müziği, En İyi Reklam Müziği Düzenlemesi (“aranjman/remake”)dallarında sanatçıların veya film yapım ve fotoğraf yapım şirketlerinin; En İyi Reklam Film Yapımı dalında reklam filmi yapım şirketinin, Kast ve Animasyon dallarında ajansın veya film yapım şirketinin; En İyi Seslendirme dalında ajansın veya dublaj menajerliği yapan şirketin; Eli Acıman Reklam Metni Özel Odülü, En İyi Sanat Yönetimi/Film, katılım ücretini ödeyerek bizzat başvurusu gerekir.
- **Önemli Not:** Kristal Elma yarışması çoklu katılıma olanak sağlamaktadır. Çoklu katılımın söz konusu olduğu durumlarda ödül başvuruda bulunana takdim edilir. Yaratıma katkı sağlayanlar diledikleri takdirde üretim maliyetini karşılamak suretiyle kazanılan ödülün bir kopyasına sahip olabilirler.
- Uygulamada Mükemmellik (Yapım/ Yönetim, Müzik) alt kategorilerinin bazılarında ajanslar ve bireysel başvurular için kısıtlamalar bulunmaktadır. Aşağıdaki tabloda alt kategorilere göre katılım durumunu inceleyebilirsiniz.

UYGULAMADA MÜKEMMELLİK- YAPIM YÖNETİM

KATEGORİ	PRODÜKSİYON ŞİRKETLERİ	KREATİF/ DİJİTAL AJANSLAR	KASTING AJANSLARI	DUBLAJ MENAJERLİĞİ ŞİRKETİ	BİREYSEL BAŞVURU
A- En İyi Animasyon	✓	✓	X	X	X
K- En İyi Kast	✓	✓	✓	X	X
RFY- En İyi Reklam Filmi Yapımı	✓	X	X	X	✓
RY- En İyi Reklam Filmi Yönetmeni	✓	X	X	X	✓
S- En İyi Seslendirme	✓	✓	X	✓	X
SS- Ses Tasarımı	✓	✓	X	✓	X
SYF- En İyi Sanat Yönetimi-Film	✓	✓	X	X	X

YY- YAPIM YÖNETİM**A En İyi Animasyon**

İstenilen marka mesajının animasyon, hareketli grafik kullanarak aktarılması. Kanal markalaşması, markalı film, reklamlar, ürün videoları, markalı program, grafik kaplamalar, film jeneriği, projeksiyonlar, diğer video içerikleri, kurumsal imaj filmleri, vb.

K En İyi Kast

TV, sinemalar ve dijital reklamlarda iz bırakan oyuncular veya oyunculuk.

RFY En İyi Reklam Filmi Yapımı

TV ve sinemalarda yayınlanan reklam filmleri.

RY En İyi Reklam Filmi Yönetmeni

TV, sinemalar ve dijital kanallarda yayınlanan reklam filmleri.

S En İyi Seslendirme

Tüm mecralarda seslendirmedeki yorumuyla ürüne /hizmete fark katan çalışmalar.

SS Ses Tasarımı

Kullanıcı veya seyredenlerin deneyimini artıran ses veya müzik kullanımı. Başvurular, kısıtlı kalmamak kaydıyla, web siteleri, video oyunlar, app'ler, filmler, kanal tanıtımları, ses logoları, ortam ve enstalasyonlar vb.

SYF En İyi Sanat Yönetimi – Film

TV, sinema ve dijital kanallarda yayınlanan özgün, yenilikçi, sanat yönetimiyle fark yaratan reklam filmleri.

SİSTEME YÜKLENECEK MALZEMELER

1. Seçici kurul değerlendirmeleri için reklam filmi:

- HD 1920 x 1080, MP4 H.264, 8 Mbps, MP3, 192 kbps stereo ses.

M- MÜZİK

- Bu kategoriye bireysel olarak besteciler/müzisyenler ve müzik prodüksiyon başvurabilir; kreatif/dijital ajanslar tarafından yapılan başvurular kabul edilmeyecektir.
- Bu kategoriye başvurular tekildir ve kreatif /dijital ajanslar başvuruda bulunamaz.

UYGULAMADA MÜKEMMELLİK- MÜZİK

KATEGORİ	MÜZİK PRODÜKSİYON ŞİRKETLERİ	KREATİF/ DİJİTAL AJANSLAR	BİREYSEL BAŞVURU
RMJ- En İyi Reklam Müziği/ Jingle	✓	X	✓
RMF- En İyi Reklam Müziği/ Film Müziği	✓	X	✓
RMD- En İyi Reklam Müziği Düzenlemesi	✓	X	✓

RMJ En İyi Reklam Müziği /Jingle

TV, radyo, sinema ve dijital kanallarda yayınlanan veya kullanılan özgün jingleler.

RMF En İyi Reklam Müziği /Film Müziği

TV, radyo, sinema ve dijital kanallarda yayınlanan veya kullanılan, bir marka için özel olarak yazılmış /bestelenmiş sözlü /sözsüz reklam müzikleri (soundtrack).

RMD En İyi Reklam Müziği Düzenlemesi

Mevcut bir bestenin yeniden düzenlenerek marka için kullanımı. Bir bestenin marka için özgün söz yazılarak kullanımı. Var olan bestenin yeni bir fikir doğrultusunda düzenlenmesi. Marka için "cover" olarak kullanılan müzik çalışmaları da bu kategoride değerlendirilecektir.

Önemli Not: Orijinal bestenin de başvuru sistemine yüklenmesi zorunludur.

SİSTEME YÜKLENECEK MALZEMELER

- Bu kategoride reklam müziğinin ses dosyasına ek olarak reklam filminin de yüklenmesi tavsiye edilir.

1.Seçici kurul değerlendirmeleri için ses dosyası:

- 192 kbps stereo, MP3 formatında kopyası.

2. Seçici Kurul değerlendirmeleri için reklam filmi (varsa):

- HD 1920 x 1080, MP4 H.264, 8 Mbps, MP3, 192 kbps stereo ses.

ELİ ACIMAN REKLAM METNİ ÖDÜLÜ (EARM)

Markalar /ses tonu için markanın mesajı ya da kampanyayı somutlaştıran ya da ileriye taşıyan reklam metni. Bu kategori her türlü mecrada uygulanmış reklam metninin başvurusuna açıktır.

SİSTEME YÜKLENECEK MALZEMELER

1-Kreatif görsel için;

- 72 dpi, JPEG, RGB. yatay konumlandırmalar için maksimum 1920 piksel en, dikey konumlandırmalar için maksimum 1080 piksel boy.

2-Reklam filmi için;

- HD 1920 x 1080, MP4 H.264, 8 Mbps, MP3, 192 kbps stereo ses

REKLAMCILAR DERNEĞİ'NE GÖNDERİLECEK MALZEMELER

1-Kreatif Görsel için;

- Kreatif çalışmanın yayınlandığı bire bir boyutta,
- 5 cm paspartulu olmak üzere, A2 boyutunda siyah kartona yapıştırılmış olarak
- Kartonun sağ üst köşesine başvurunun “Referans Numarası”nı etiket üzerine yazarak iletmelidir.

Eğer yayınlandığı bire bir boyutta iletemiyorsanız:

- A2 boyutunda siyah kartonun ön tarafına işin kendisini 5 cm paspartulu olmak üzere, arka tarafına da kanıt fotoğrafını yapıştırarak
- Kartonun sağ üst köşesine başvurunun “Referans Numarası”nı etiket üzerine yazarak iletmelidir.

Başvuru sahibi işini Reklamcılar Derneği, Harbiye Mahallesi Teşvikiye Caddesi No:53 Kat: 5 Daire: 7 34367 Şişli – İstanbul adresine teslim etmekle yükümlüdür.